

Modulhandbuch

B.A. English Studies

Begleitfach

Version ab 2025

Kontakt Daten Institut/Abteilung

Institut für Anglistik,
Amerikanistik und Keltologie
Dr. Nicole Meier

Rabinstr. 8
Raum 2.029
53113 Bonn
Tel.: 0228-737621
Fax: 0228-739510
kustodin.anglistik@uni-
bonn.de

Kontakt Daten Studiengangsmanagement

Institut für Anglistik,
Amerikanistik und Keltologie
Dr. Imke Lichterfeld

Rabinstr. 8
Raum 2.028
53113 Bonn
Tel.: 0228-737207
Fax: 0228-739714
lichterfeld@uni-bonn.de

Kontakt Daten Prüfungsbüro

Philosophische Fakultät
Prüfungsbüro

Postanschrift:
Poppelsdorfer Allee 31-33
53115 Bonn
Besucheranschrift:
Maximilianstr. 22, 3.OG
53111 Bonn
Tel: 0228-734624
Fax: 0228 - 735986
[https://www.philfak.uni-bonn.de/
studium/pruefungsbuero](https://www.philfak.uni-bonn.de/studium/pruefungsbuero)

Studienplan	2
1. Module des Pflichtbereiches	4
1.1 Introduction to Literary and Cultural Studies	5
1.2 Introduction to Language and Communication Studies	6
2. Module des Wahlpflichtbereiches 1: Issues Modules	8
2.1. Issues in Literary and Cultural Studies	9
2.2. Issues in Language and Communication Studies	11
3. Module des Wahlpflichtbereiches 2: Advanced Modules	12
3.1 British Literatures and Cultures.	13
3.2 Postcolonial Literatures and Cultures	15
3.3 North American Literatures and Cultures	17
3.4 Focus on Popular Cultures	19
3.5 North American Histories, Politics and Economics	21
3.6 Language in Culture and Cognition.	23
3.7 Language Structures and Functions	25
3.8 Medieval Studies	27
3.9 English in the Middle Ages	29

B.A. English Studies (Begleitfach)

Semester	Pflichtbereich (12 LP)	Wahlpflichtbereich (24 LP)
1.	2 Pflichtmodule (gesamt 12 LP) - Introduction to Literary and Cultural Studies (Pl, Ü, T: Kl / 6 LP, 4 SWS) - Introduction to Language and Communication Studies (Pl, T: Kl / 6 LP, 3 SWS)	
2.		<i>Wahlpflichtbereich 1</i> 1 Wahlpflichtmodul (gesamt 6 LP) 1 von 2 Modulen (je 6 LP, gesamt 6 LP) - Issues in Literary and Cultural Studies (Ü, T: HA / 6 LP, 3 SWS) - Issues in Language and Communication Studies (Ü, T: HA / 6 LP, 3 SWS)
3. - 6.		<i>Wahlpflichtbereich 2: Advanced Modules</i> 3 Wahlpflichtmodule aus 10 Modulen (je 6 LP, gesamt 18 LP) - British Literatures and Cultures (V, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - Postcolonial Literatures and Cultures (V, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - North American Literatures and Cultures (V, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - Focus on Popular Cultures (Pl, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - North American Histories, Politics and Economics (Pl, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - Language in Culture and Cognition (V, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - Language Structures and Functions (Pl, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - Medieval Studies (Pl, Ü: Kl / 6 LP, 3 SWS) - English in the Middle Ages (Ü, T: Kl / 6 LP, 3 SWS)

Legende:

LP: Leistungspunkte, **SWS:** Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: V/PL Vorlesung/Plenum, S: Seminar, Ü: Übung, K: Kolloquium, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, E: Exkursion, T: Tutorium,

Prüfungsformen: Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, R: Referat, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, Port: Portfolio, HA: Haus- oder Projektarbeit

1. Module des Pflichtbereiches

1.1. Introduction to Literary and Cultural Studies

Introduction to Literary and Cultural Studies				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556100000	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Dr. Silke Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA English Lehramt		Pflicht		1.
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht		1.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht		1.
	BA English Studies (Begleitfach)		Pflicht		1.
Lernziele	Überblick über britische (postkoloniale) und amerikanische Literaturgeschichte. Kenntnisse der Grundbegriffe und Basisansätze der anglistischen und amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Exemplarische Analyse von Texten der literarischen Hauptgattungen				
Schlüsselkompetenzen	Basiswissen Textwissenschaft: Erwerb von grundlegenden Kompetenzen des Textverständnisses, der Textanalyse und -interpretation und der kulturwissenschaftlichen Einordnung von Texten.				
Inhalte	Modelle und Methoden der anglistischen und amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft bzw. postkolonialer Literatur(wissenschaft). Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mittel, Verfahren und Strukturen. Einführende Darstellung der Entwicklung der fremdsprachigen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Ästhetische Zuordnung und Kontextualisierung von ausgewählten Autoren und Werken der fremdsprachigen Literatur und Literaturtheorie.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Keine Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Pl:	Literaturgeschichte	120	1	30
	Ü:	Literaturanalyse und -interpretation	60	2	90
	T:	Vertiefung der Inhalte	60	1	30
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges					Σ Workload 180 h

1.2.1 Introduction to Language and Communication Studies

Introduction to Language and Communication Studies				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556100100	Workload 180h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Robert Fuchs				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	BA English Lehramt		Pflicht		1.
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht		1.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht		1.
	BA English Studies (Begleitfach)		Pflicht		1.
Lernziele	Die Studierenden erwerben ein strukturiertes, überblicksartiges Fachwissen in den Teilgebieten der anglistischen Sprachwissenschaft, nämlich Mikrolinguistik, Makrolinguistik und diachrone Linguistik. Dieses Wissen befähigt die Studierenden dazu, sich mit grundlegenden Fragestellungen, Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der anglistischen Sprachwissenschaft vertraut zu machen. Insgesamt geht es darum, den Studierenden eine bewusste und reflektierte Einstellung zur Sprache zu vermitteln, die sie dazu befähigt, Terminologie und Untersuchungsmethoden des forschenden Lernens erfolgreich anzuwenden.				
Schlüssel- kompetenzen	- kognitive Einstellung zur (Fremd-)Sprache - Fähigkeit zur Erschließung von Fachliteratur - forschendes Lernen				
Inhalte	Es wird Wissen über grundlegende Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und die Entwicklung des Englischen vermittelt, wobei auch soziale, kognitive und (inter-)kulturelle Aspekte sowie Englisch als Fremdsprache berücksichtigt werden. Im Bereich der Mikrolinguistik werden die Grundlagen des sprachlichen Zeichensystems, der Morphologie, Syntax und Textlinguistik vermittelt, im Bereich der Makrolinguistik die Grundlagen der Sprechakttheorie, Soziolinguistik, Psycholinguistik und interkultureller Kommunikation, im Bereich der diachronen Linguistik die Grundlagen der englischen Sprachgeschichte, des Alt-, Mittel- und Frühneuenglischen.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	PL T	120 60	2 1	120 60	80 30
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	40
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	T: Übungsaufgaben PL: Test oder Protokoll	30
Sonstiges		Σ Workload 180 h

2. Module des Wahlpflichtbereiches 1: Issues Modules

2.1. Issues in Literary and Cultural Studies

Issues in Literary and Cultural Studies				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556100200	Workload 180 h	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Dr. Silke Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	BA Englisch Lehramt		Pflicht		2.
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht		2.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht		2.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht		2.
Lernziele	- Kenntnisse erweitern: Vermittlung von erweiterten Kenntnissen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft in Bezug auf ein Kernthema. - Kenntnisse vertiefen: Konkrete Anwendung von in der Introduction erworbenen Kenntnissen auf eine spezifische Gruppe von Texten. - Insgesamt: Vermittlung eines grundlegenden Verständnisses von Textarbeit und Textwissenschaft				
Schlüssel- kompetenzen	- Grundlegende Kompetenzen in den Bereichen: Recherche, Bibliographieren, Textanalyse und -interpretation, korrektes formales und inhaltliches Abfassen einer wissenschaftlichen Hausarbeit. - Allgemein: Bündelung und Fokussierung von ersten fachspezifischen Kenntnissen auf eine konkrete Analyseeinheit und Fragestellung				
Inhalte	- eingehende Analyse und Interpretation von Texten ausgewählter Gattungen, Epochen, Autorinnen und Autoren und verschiedener Medien - erweiternde und vertiefende Darstellung und Anwendung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden - exemplarische Erarbeitung von wissenschaftlichen Fragestellungen in Bezug auf das gewählte Kernthema - Verdeutlichung von Zusammenhängen interdisziplinärer, struktureller wie methodischer Art				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Keine Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S: T:	diverse Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten	45 30	2 1	90 30
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Hausarbeit	45
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	3 Studienleistungen S: Übungsaufgaben T: Übungsaufgaben, Test oder Protokoll	15
Sonstiges		Σ Workload 180 h

2.2 Issues in Language and Communication Studies

Issues in Language and Communication Studies					 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556100300	Workload 180h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS		
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Svenja Kranich					
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie					
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang			Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA English Lehramt			Pflicht		2.
	BA English Studies (Kernfach)			Pflicht		2.
	BA English Studies (Zwei-Fach)			Pflicht		2.
	BA English Studies (Begleitfach)			Wahlpflicht		2.
Lernziele	Die Studierenden erwerben strukturiertes Fachwissen über Englisch als Weltsprache und die verschiedenen muttersprachlichen und zweitsprachlichen Varietäten des Englischen weltweit. Sie werden dazu befähigt, diese Varietäten zu erkennen und ihre Merkmale auf verschiedenen sprachlichen Ebenen und im kommunikativen Gebrauch zu analysieren. Hierzu gehören auch Wissen über geeignete Methoden der Datengewinnung und der Datenauswertung.					
Schlüsselkompetenzen	- Fähigkeit zur Verarbeitung von Fachliteratur - Kompetenz zur linguistischen Sprachanalyse - Methodenkompetenz					
Inhalte	Die in „Introduction to Language and Communication Studies“ eingeführten Beschreibungskategorien und Analysemethoden werden auf verschiedene Varietäten des Englischen bezogen, z.B. auf britisches, amerikanisches, irisches oder indisches Englisch. Es werden computerlesbare Korpora gesprochener und geschriebener Sprache aus diesen Varietäten vorgestellt und in die Methoden der Korpuslinguistik eingeführt. Den Hintergrund bilden Theorien zur sprachlichen Variation und aus der Varietätenforschung.					
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Keine Empfohlen: Keine					
Veranstaltungen	Lehrform	Thema		Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S T	60 60	2 1	60 60	120 60	60 30
Prüfungen	Prüfungsform(en)					
	Hausarbeit					50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)					
	S: Referat oder Test und Term paper proposal T: Zwei Übungsaufgaben oder Protokoll					40
Sonstiges						Σ Workload 180 h

3. Module des Wahlpflichtbereiches 2: Advanced Modules

3.1. British Literatures and Cultures

British Literatures and Cultures				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 556100900	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Marion Gymnich			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II	3. oder 5..
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I	3. oder 5.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I	3. oder 5.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II	3. oder 5.
	BA Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht	3. oder 4.
Lernziele	- Erwerb von fundiertem Überblickswissen über die britische Literatur- und Kulturgeschichte und ihrer Entwicklungslinien - Kenntnis literaturgeschichtlich wichtiger Gattungen, AutorInnen und Epochenmerkmale - Erwerb der Befähigung zur literatur- und kulturgeschichtlichen Einordnung literarischer und kultureller Phänomene - vertiefte Fähigkeit zur Interpretation literarischer Werke vor dem Hintergrund ihres jeweiligen historischen und kulturellen Umfelds			
Schlüssel- kompetenzen	- Ausbau und Vertiefung textanalytischer Kompetenzen - fremdsprachliche Kompetenzen (perzeptiv und produktiv)			
Inhalte	Vorlesung: - Überblick über die Geschichte der britischen Literatur und Kultur vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart - Einführung in die wichtigsten Epochen der britischen Literatur- und Kulturgeschichte unter besonderer Berücksichtigung von Kontinuitätslinien und Zäsuren - Problematisierung von Epochengrenzen und Gattungsdefinitionen Übung: - exemplarische Vertiefung des Überblickswissens anhand ausgewählter Texte aus unterschiedlichen Epochen und Gattungen, an denen sich Entwicklungstendenzen bzw. epochen- und gattungsspezifische Merkmale (Themenwahl, ästhetische Verfahren etc.) verdeutlichen lassen - kontextsensitive Textanalysen, in denen ästhetische Verfahren und kulturelle Entstehungs- und Rezeptionszusammenhänge Berücksichtigung finden - exemplarische Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der Literaturwissenschaft			
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000) <u>oder</u> Vertiefungsmodule „Theorien und Methoden der Komparatistik“ (505101300) und „Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung“ (505101800)			

	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V:		120	2	75
	Ü:		60	1	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü: 3 Studienleistungen in Form von Tests und Übungsaufgaben				15
Sonstiges					Σ Workload 180 h

3.2 Postcolonial Literatures and Cultures

Postcolonial Literatures and Cultures				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 556101000	Workload 180 h	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	Jun.-Prof. Dr. Magdalena Pfalzgraf			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II	4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I	4.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht I	4.
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II	4.
	BA Komparatistik		Wahlpflicht	3.-6.
Lernziele	- Länderspezifisches Orientierungswissen über die unterschiedlichen englischsprachigen postkolonialen Literaturen und Kulturen sowie deren bedeutendsten Autoren und literarischen Werke wiedergeben und einordnen - Ausgewählte Konzepte und Methoden der Postcolonial Studies wiedergeben, einordnen, und auf exemplarische Texte und andere kulturellen Repräsentationsformen anwenden - Historische und kulturelle Kontexte ausgewählter Regionen beschreiben und exemplarische Texte und andere kulturelle Repräsentationsformen vor dem Hintergrund ihres jeweiligen historischen und kulturellen Umfelds beschreiben und einordnen - Methoden wissenschaftlichen Lesens vertieft üben, erweitern und verbessern			
Schlüssel- kompetenzen	- Methodenkompetenz: textanalytische Lesekompetenz (Techniken wissenschaftlichen Arbeitens) sowie Medienkompetenz - Fachkompetenz: grundlegendes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen (theoretische Ansätze und historische Kontexte) im Bereich der Postcolonial Studies sowie vertieftes literatur- und kulturgeschichtliches Wissen - Sozialkompetenz: Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit sowie interkulturelle Kompetenz			
Inhalte	Vorlesung: - Überblick über relevante Ansätze im Bereich der postkolonialen Theoriebildungen - Überblick über die Geschichte und besonderen Entstehungsbedingungen verschiedener englischsprachiger Literaturen und Kulturen in Zeiten der Kolonialherrschaft und seit dem Ende der Kolonialzeit - Einführung in die Spezifika transkultureller Prozesse Übung: - kontextsensitive Analysen von ausgewählten literarischen Texten und audiovisuellen Medienprodukten aus bestimmten Epochen und Regionen der postkolonialen Welt - exemplarische Anwendungen von Theorien, Modellen und Methoden der Postcolonial Studies			
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: „Introduction to Literary and Cultural Studies“ (556100000) <u>oder</u> Vertiefungsmodule „Theorien und Methoden der Komparatistik“			

	(505101300) und „Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung“ (505101800)				
	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V: Ü:		120 60	2 1	75 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: 2 Studienleistung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben Ü: 2 Studienleistungen in der Übung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben)				15
Sonstiges					Σ Workload 180 h

3.3 North American Literatures and Cultures

North American Literatures and Cultures				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101100	Workload 180 h	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Sabine Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II		4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht I		4.
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		4.
	BA Komparatistik		Wahlpflicht		3.-6
Lernziele	- Fähigkeit zur Interpretation literarischer Werke in ihrem jeweiligen historischen und kulturellen Umfeld - vertiefte Kenntnisse der Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas (inkl. Literarischer Gattungen und Autoren sowie visueller Medien. - vertiefte Kenntnisse der kulturellen und politischen Charakteristika Nordamerikas				
Schlüssel- kompetenzen	- (fremdsprachliche) Textsortenkompetenz - Medienkompetenzen - interkulturelles Wissen - kommunikative Kompetenzen (schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit, Diskussionsfähigkeit)				
Inhalte	Literatur-, kultur- und mediengeschichtlicher Überblick - textanalytische Verfahren anhand ausgewählter Texte - Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen - Beschäftigung mit visuellen Kulturen und Medien und deren kultureller Bedeutung				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: „Introduction to Literary and Cultural Studies“ (556100000) <u>oder</u> Vertiefungsmodule „Theorien und Methoden der Komparatistik“ (505101300) und „Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung“ (505101800) Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V: Ü:		120 60	1 2	75 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en) S: 2 Studienleistung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben Ü: 2 Studienleistungen in der Übung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben	15
Sonstiges		Σ Workload 180 h

3.4 Focus on Popular Cultures

Focus on Popular Cultures				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101200	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Marion Gymnich				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3.-5.
Lernziele	- Erwerb von Orientierungswissen über ausgewählte Bereiche der anglophonen Populärkultur - Erwerb von Kenntnissen über ausgewählte Theorien und Methoden im Bereich der Populärkultur - Erwerb von Kompetenzen zur Analyse populärkultureller Phänomene - Erwerb von Konzepten zur Analyse des Verhältnisses von Populärkultur und „Hochkultur“				
Schlüssel- kompetenzen	- Ausbau und Vertiefung von textanalytischen Kompetenzen und Medienkompetenz (<i>media literacy</i>) - Ausbau und Vertiefung der Kompetenzen in Intermedialität und Medienvergleich - fremdsprachliche Kompetenzen (perzeptiv und produktiv)				
Inhalte	- ausbaufähiges Orientierungswissen über verschiedene Bereiche und Formate der anglophonen Populärkultur und deren historische Entwicklung - Einführung in ausgewählte theoretische und methodische Ansätze zur Analyse von Populärkultur - Vertiefung des Orientierungswissens anhand exemplarischer Analysen von populärkulturellen Phänomenen, Texten und Medienprodukten - Einordnung ausgewählter Texte und Medienprodukte in den Kontext politischer, sozioökonomischer, kulturgeschichtlicher und ästhetischer Strömungen - Problematisierung des Verhältnisses von Populärkultur und „Hochkultur“ (auch in seiner historischen Dimension)				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: “Introduction to Literary and Cultural Studies” (556100000) Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V:		120	1	60
	Ü:		60	2	75
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs-	Studienleistung(en)				
	Ü: 2 schriftliche Studienleistungen (Übungsaufgaben, Tests/Quizzes, Protokolle)				15

voraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges		Σ Workload 180 h

3.5 North American Histories, Politics and Economics

North American Histories, Politics, and Economics				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer ?	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Sabine Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		3. oder 5.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		3. oder 5
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		3. oder 5
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3. oder 5
	BA Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht		3. oder 5
Lernziele	- Erlangung von grundlegendem Wissen über die historischen Entwicklungen und die politischen und wirtschaftlichen Systeme Nordamerikas, - vertiefte Kenntnisse der historischen, politischen und wirtschaftlichen Charakteristika der USA und Kanadas (im transatlantischen Vergleich), - Fähigkeit zur Analyse und Interpretation historischer Quellen, politischer Prozesse und wirtschaftlicher Strukturen				
Schlüsselkompetenzen	- Fachkompetenz: grundlegendes, strukturiertes und anschlussfähiges historisches und sozialwissenschaftliches Fachwissen, - Methodenkompetenz: Umgang mit verschiedenen (fremdsprachlichen) Quellengattungen; Fähigkeiten zum analytischen Vergleich, - Kommunikations- und Sozialkompetenz: schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit, Diskussionsfähigkeit, interkulturelle Kompetenz				
Inhalte	- wesentliche Themen und Problemfelder, die die geschichtlichen Entwicklungen der nordamerikanischen Gesellschaften geprägt haben, - methodische Verfahren, anhand derer die Geschichte, Politik und Wirtschaft Nordamerikas analysiert werden können, - Vergleich der politischen und wirtschaftlichen Systeme Kanadas und der USA				
Teilnahmevoraussetzungen	Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	PL: Ü:		120 60	2 1	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30

Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	Plenum: Tests/Quizzes, Übungsaufgaben Übung: Referat, Mitarbeit in einer Expertengruppe, Übungsaufgaben	30
Sonstiges		Σ Workload 180

3.6 Language in Culture and Cognition.

Language in Culture and Cognition				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101500	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Robert Fuchs				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		4.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		4.
Lernziele	Die Studierenden erwerben vertiefte theoretische und methodische Fachkenntnisse über interdisziplinär ausgerichtete Bereiche der Linguistik, die sich mit dem kulturell geprägten Gebrauch der Sprache in der Kommunikation oder den Prozessen des Spracherwerbs und der menschlichen Sprachverarbeitung auseinandersetzen.				
Schlüsselkompetenzen	- Fähigkeit zur kritischen Verarbeitung von Fachliteratur - vertiefte Kompetenz zur linguistischen Sprachanalyse - erweiterte Methodenkompetenz				
Inhalte	Im Bereich der Sprachverwendung in der Kommunikation setzen sich die Studierenden kritisch mit konkurrierenden Beschreibungsmodellen aus den Bereichen Pragmatik und Soziolinguistik auseinander, wobei Fragestellungen zu Sprecherintentionen, Höflichkeitsphänomenen und dem Einfluss kultureller und sozialer Variablen auf das Sprachverhalten im Mittelpunkt stehen. Für den Bereich des Spracherwerbs und der Sprachverarbeitung werden Theorien aus Psycholinguistik und Neurolinguistik vorgestellt, durch deren kritische Erörterung Positionen zu Sprache in Erwerb, Produktion, Interpretation und Speicherung im Gedächtnis erarbeitet werden. Es wird ein Zusammenhang hergestellt zwischen kulturell geprägtem Kommunikationsverhalten und seinen kognitiven und neurologischen Grundlagen.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: "Introduction to Language and Communication Studies" (556100100) Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Vorlesung Ü:	120 60	1 2	60 120	60 50
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
	Studienleistung(en)				

Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Ü: Test oder Protokoll Ü: Übungsaufgaben oder Referat	30
Sonstiges		Σ Workload 180 h

3.7 Language Structures and Functions

Language Structures and Functions				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101600	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Svenja Kranich				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		3. oder 5.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		3. oder 5.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		3. oder 5.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3. oder 5.
Lernziele	Die Studierenden erwerben vertiefte Fachkenntnisse über die Systemebenen der Sprachbeschreibung, darunter Phonologie, Morphologie, Lexikologie und Syntax, ebenso wie Fachkenntnisse aus der Textlinguistik. Des Weiteren erwerben die Studierenden Fachwissen aus den Bereichen der kontrastiven Linguistik (insbesondere Kontraste in den Sprachsystemen des Englischen und des Deutschen) sowie grundlegende Fachkenntnisse aus dem Bereich der Sprachtypologie. Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden die wesentlichen Konzepte aus diesen Bereichen wiedergeben und theoretische und methodische Ansätze aus diesen Bereichen in der Analyse verschiedener sprachlicher Daten selbständig anwenden.				
Schlüsselkompetenzen	- Fachwissenschaftliches Wissen anwenden - vertiefte Kompetenz zur linguistischen Sprachanalyse - erweiterte Methodenkompetenz				
Inhalte	Struktureigenschaften und Erscheinungsformen des Englischen auf den verschiedenen Ebenen des Sprachsystems werden tiefergehend betrachtet, grundlegende Kontraste zum Sprachsystem des Deutschen und typologische Vergleiche mit den Systemen der Sprachen der Welt werden besprochen. Die verschiedenen Methoden zur Untersuchung von Sprachdaten werden diskutiert und erprobt. Die selbständige Anwendung des auf diese Weise vertieften theoretischen und methodischen Wissens wird in der Analyse verschiedener natürlicher Sprachdaten intensiv eingeübt.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: "Introduction to Language and Communication Studies" (556100100) Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V: Ü:		120 60	2 1	60 75
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	Zwei schriftliche oder mündliche Studienleistungen: Übungsaufgaben, Tests oder Protokoll	15
Sonstiges		Σ Workload 180 h

3.8 Medieval Studies

Medieval Studies				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnummer 556101700	Workload 180 h	Umfang 6 LP	Dauer Modul 1 Semester	Turnus WS		
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Irina Dumitrescu					
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie					
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		3. oder 5.	
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		3. oder 5.	
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		3. oder 5.	
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3. oder 5.	
	BA Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht		3.-6.	
Lernziele	Durch eine vertiefte Auseinandersetzung mit der Literatur und Sprache des englischen Mittelalters sollen die Studierenden exemplarische Kenntnisse verschiedener Gattungen der mittelenglischen Literatur durch eingehende Analyse von altenglischen und mittelenglischen Texten erwerben. Die Studierenden sollen Texte der altenglischen. und mittelenglischen Literatur in ihren sprachhistorischen, geschichtlichen und kulturgeschichtlichen Kontext einordnen können					
Schlüsselkompetenzen	Kompetenz in Text- und Sprachanalyse (textimmanent und unter Einbeziehung des jeweiligen Kontextes), sowie Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Arbeit					
Inhalte	Plenum: grundlegende Begriffe und Methoden der Medieval Studies; Geschichte, Literatur- und Kulturgeschichte der alt- und mittelenglischen Periode; Kenntnisse wichtiger Theorieansätze, Modelle und Methoden im Bereich mittelalterlicher insularer Literatur; Analyse von ausgewählten alt- und mittelenglischen Zeugnissen verschiedener Gattungen. Interpretation der Inhalte und des jeweiligen Kontextes; Einführung in die mediävistische Terminologie und in die Benutzung der wichtigsten Hilfsmittel (gedruckt und online). Übung: exemplarische Interpretation von Texten aus unterschiedlichen Phasen der mittelalterlichen insularen Literatur unter überlieferungsgeschichtlichen, textanalytischen und gattungstypologischen Gesichtspunkten; Übersetzung von Texten.					
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: "Introduction to Literary and Cultural Studies" (556100000) Empfohlen: Keine					
Veranstaltungen	Lehrform	Thema		Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	PL: Ü:			180 60	1 2	45 75
Prüfungen	Prüfungsform(en)					

	Klausur	30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	Ü: 3 schriftliche und mündliche Studienleistungen (Tests, Übungsaufgaben, Protokoll oder Referat)	30
Sonstiges		Σ Workload 180 h

3.9 English in the Middle Ages

English in the Middle Ages				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101800	Workload 180 h	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Dr. Nicole Meier				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3.-5.
Lernziele	Die Studierenden sollen grundlegendes Fachwissen in zentralen Analyseebenen der Sprache (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikologie, Semantik) unter sprachhistorischen Gesichtspunkten und auf der Grundlage von Zeugnissen der verschiedenen Sprachepochen des Englischen im Mittelalter erwerben. Mit erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden Texte der jeweiligen Sprachstufe - Alt- und/oder Mittelenglisch (mit Hilfe eines Wörterbuches) lesen, verstehen und übersetzen.				
Schlüsselkompetenzen	- vertiefte Kenntnisse in Teilbereichen der Sprachanalyse anhand von Texten früherer Epochen des Englischen - Fähigkeit zur linguistischen Analyse und historischen Erklärung gegenwartssprachlicher Strukturen und ihres Gebrauchs - Kenntnis älterer Sprachstufen und Überblick über die Geschichte der englischen Sprache im Mittelalter				
Inhalte	- Erarbeitung von fundierten Kenntnissen der englischen Sprachgeschichte in den einzelnen Epochen - Erwerb von vertieftem Fachwissen zu strukturellen Merkmalen der verschiedenen Sprachstufen des Englischen - Kennenlernen sprachwissenschaftlicher Terminologie sowie deren selbständige Anwendung - Herstellen und Reflexion von Bezügen früherer Sprachstufen als Grundlage für die weitere sprachliche Entwicklung des Englischen - Vermittlung von grundlegenden Arbeitsmethoden der historischen Sprachwissenschaft (insbesondere Gebrauch diachroner Wörterbücher und Lexika in gedruckter und digitaler Form)				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: "Introduction to Language and Communication Studies" (556100100) Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü:		60	2	90
	T:		60	1	45

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Klausur	30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: 1 schriftliche oder mündliche Studienleistung (Referat, Tests/Quizzes, oder Übungsaufgaben) Ü: 1 schriftliche oder mündliche Studienleistung in der Übung (Referat, Tests/Quizzes, oder Übungsaufgaben)	15
Sonstiges		Σ Workload 180 h