

Modulhandbuch

B.A. Deutsch-Italienische Studien

Gültig ab Wintersemester 2026/27

Kontaktdaten Institut/Abteilung

Inst. VII für Klassische
und Romanische
Philologie

Lisa Tenderini
Rabinstraße 8
53111 Bonn
Tel.: 0228-73- 82029
ltenderi@uni-bonn.de

Kontaktdaten Studiengangsmanagement

Inst. VII für Klassische und
Romanische Philologie

Anne Real
Rabinstraße 8
53111 Bonn
Tel.: 0228-73-7362
annereal@uni-bonn.de
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/ansprechpartnerinnen>

Kontaktdaten Prüfungsamt

Philosophische Fakultät
Prüfungsamt

Maximilianstraße 22
53113 Bonn
Tel: 0228-73-4624
Fax: 0228 – 73-5986
<https://www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/pruefungsamt>



Studienplan.....	1
1. Module des 1. Studienjahres: Pflichtbereich Italianistik	3
1.1 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)	4
1.2 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)	6
2. Module des 1. Studienjahres: Pflichtbereich Germanistik	8
2.1 Modul Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft	9
2.2 Modul Basismodul Deutsche Sprachwissenschaft	11
3. Module des 2. / 3. Studienjahres: Pflichtbereich Italianistik	13
3.1 Modul Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS).....	14
3.2 Modul Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung	16
4. Module des 3. Studienjahres: Pflichtbereich Italianistik	18
4.1 Modul Praktikum Deutsch-Italienische Studien	19
5. Module des 1. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	21
5.1 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A1	22
5.2 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A2	24
5.3 Modul Sprachpraxis Französisch B1	26
5.4 Modul Sprachpraxis Französisch B2	28
5.5 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A1	30
5.6 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A2	32
5.7 Sprachpraxis Spanisch B1	34
5.8 Sprachpraxis Spanisch B2	36
5.2 Modul Basismodul Skandinavische Sprachen	38
6. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft.....	40
6.1 Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert	41
6.2 Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart .	43
6.3 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch).....	45
6.4 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch).....	47

7. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft..... 49

- 7.1 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch) 50
- 7.2 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch) 52
- 7.3 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch) 54
- 7.4 Modul Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch) 56

8. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Germanistik I: Literaturwissenschaft 58

- 8.1 Modul Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts 59
- 8.2 Modul Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts 61
- 8.3 Modul Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse 63

9. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Germanistik II: Sprachwissenschaft 65

- 9.1 Modul Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache 66
- 9.2 Modul Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien 68
- 9.3 Modul Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung 70
- 9.4 Modul Vertiefungsmodul: Sprachwandel 72
- 9.5 Modul Vertiefungsmodul: Sprachvariation 74

10. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Germanistik III: Kultur und Medienwissenschaft 76

- 10.1 Modul Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte 77
- 10.2 Modul Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte 79
- 10.3 Modul Vertiefungsmodul: Intermedialität 81

11. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Zweitsprache 83

- 11.1 Modul Vertiefungsmodul Französische Literaturwissenschaft 84
- 11.2 Modul Vertiefungsmodul Spanische Literaturwissenschaft 86
- 11.3 Basismodul: Literatur und ihre Theorie im Anthropozän 88

12. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte 90

- 12.1 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) 91
- 12.2 Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch) 93

12.3 Modul Basismodul Internationale Beziehungen	95
12.4 Modul Basismodul Politische Theorie und Ideengeschichte.....	97
12.5 Modul Basismodul Politische Systeme.....	99
12.6 Modul Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters	101
12.7 Modul Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne	103
12.8 Modul Medien und Design	105
12.9 Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters.....	107
13. Weitere Leistungen und Module	109
13.1 Modul: Deutsch als Fremdsprache B2.2.....	110
13.2 Modul Bachelorarbeit.....	113

Studienplan

Semester	Pflichtbereich 54 LP		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache 12LP (2 konsekutive Module aus der Romanistik oder 1 Modul aus der Skandinavistik)		Überfachlicher Praxisbereich 24 LP
1.	▪ Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (V/Pl, Ü: Kl/6 LP, 4 SWS)	▪ Basismodul – Neuere deutsche Literaturwissenschaft (V/Pl, S, S: Kl/ 12 LP, 6 SWS) ▪ Basismodul – Deutsche Sprachwissenschaft (V/Pl, S, S: Kl/ 12 LP, 6 SWS)	(SpÜ: Kl, 6 LP, 4 SWS) ▪ Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch/Französisch A1 ▪ Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch/Französisch A2 ▪ Sprachpraxis Spanisch/Französisch B1 (5 SWS) ▪ Sprachpraxis Spanisch/Französisch B2	▪ Basismodul – Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2) (SpÜ im WS + SpÜ im SoSe: Kl/ 12 LP, 4 SWS im WS + 2 SWS im SoSe)	Freier Wahlpflichtbereich DIS (24 LP)
2.	▪ Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (V/Pl, Ü: Kl/ 6 LP, 4 SWS)				
3.	▪ Sprachpraxis B2 (DIS) (SpÜ: Kl/ 6 LP, 4 SWS)	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft 12 LP (Es sind 2 Module zu wählen, A oder B und C oder D) (je Ü, Ü: Kl/ 6 LP, 4 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft A ▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft B (je S: HA/ 6 LP, 2 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke ▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft D: Literatur und Medien Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft 12 LP (Es sind 2 Module zu wählen, A oder B und C oder D) (je Ü, Ü: Kl/ 6 LP, 4 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft A: Diachrone Sprachwissenschaft ▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (je S: HA/ 6 LP, 2 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft C: Synchrone Sprachwissenschaft I ▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft D: Synchrone Sprachwissenschaft II Wahlpflichtbereich Germanistik I: Literaturwissenschaft 12 LP (Es ist 1 Modul zu wählen) (je V/Pl, S, S: HA/ 12 LP, 6 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts ▪ Vertiefungsmodul Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts ▪ Vertiefungsmodul Literaturtheorie und Textanalyse Wahlpflichtbereich Germanistik II: Sprachwissenschaft 12 LP (Es ist 1 Modul zu wählen) (je V/Pl, S, S: HA/ 12 LP, 6 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache ▪ Vertiefungsmodul Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien ▪ Vertiefungsmodul Aspekte der Sprachverwendung (abweichende Prüfungsform: M) ▪ Vertiefungsmodul Sprachwandel ▪ Vertiefungsmodul Sprachvariation (abweichende Prüfungsform: M) Wahlpflichtbereich Germanistik III: Kultur- und Medienwissenschaft 12 LP (Es ist 1 Modul zu wählen) (je V/Pl, S, S: HA/ 12 LP, 6 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Kulturelle Kontexte ▪ Vertiefungsmodul Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte ▪ Vertiefungsmodul Intermedialität Wahlpflichtbereich Zweitsprache 6LP (Es ist 1 Modul zu wählen) (je Ü: Kl/ 6 LP, 2 SWS) ▪ Vertiefungsmodul Französische/Spanische Literaturwissenschaft ▪ Basismodul: Literatur und ihre Theorie im Anthropozän			
4.	▪ Sprachpraxis C1 (SpÜ: K/ 6 LP, 4 SWS)				
5.					
6.	Praktikum (P: HA/ 6 LP)				

		Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte (12 LP) • Grundlagenmodul Kulturstudien • Vertiefungsmodul Kulturstudien • Basismodul Internationale Beziehungen • Basismodul Politische Theorie und Ideengeschichte • Basismodul Politische Systeme • Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters • Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne • Medien und Design • Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters	
Bachelorarbeit 12 LP			

Legende:

LP: Leistungspunkte, **SWS:** Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: AS: Angeleitetes Selbststudium, E: Exkursion, K: Kolloquium, P: Praktikum, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, S: Seminar, T: Tutorium, Ü: Übung, V/Pl: Vorlesung/Plenum,

Prüfungsformen: HA: Hausarbeit, Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, PA: Projektarbeit, Pb: Praktikumsbericht, Port: Portfolio, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, R: Referat, Ver: Verteidigung

Florenz **Bonn**

Grundsätzlich sind schriftliche Prüfungsleistungen (bis auf Bachelor- und Masterarbeiten sowie Letztversuche) gemäß § 14 Absatz 7 Nummer 1 und 2 der Prüfungsordnung von einer Prüferin oder einem Prüfer sowie sind mündliche Prüfungsleistungen von einer Prüferin oder einem Prüfer in Gegenwart einer sachkundigen Beisitzerin oder eines sachkundigen Beisitzers zu bewerten. In einzelnen Modulen gilt eine abweichende Regelung, wonach die Prüfungsleistung von zwei Prüferinnen oder Prüfern zu bewerten ist. In welchen Modulen dies der Fall ist, ergibt sich aus den Fachspezifischen Bestimmungen dieses Studiengangs in der gültigen Prüfungsordnung.

1. Module des 1. Studienjahres: Pflichtbereich Italianistik

1.1 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft - Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft - einführender Überblick über die Geschichte der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) - Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche - elektronische Medien und Literatur - Wissenschaftspropädeutik					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben, - theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen, - Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen, - die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen - die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen - unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü	Theorien und Methoden	s. Basis	60	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich		1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftlic he Propädeutik		1.

	Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	1.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (120 Minuten, it/dt)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☒	Winter- und	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☐		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

1.2 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172400						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden - Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik) - Mehrsprachigkeit in Italien - Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben, - Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden, - Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen, grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/ PI	Theorien und Methoden	s. Basis	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich		2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich		2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftlic he Propädeutik		2.
	Deutsch-Italienische Studien			1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik		2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS						6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine					6

Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache		Klausur (120 Minuten, it/dt)		
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester	☐	Winter- und Sommersemester	☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)
Sommersemester	☒			1
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				

2. Module des 1. Studienjahres: Pflichtbereich Germanistik¹

¹ Im Zweifelsfall gelten für die im folgenden aufgeführten Module der Germanistik die semesteraktuellen Informationen in den Modulhandbüchern auf der Homepage der Abteilung.

2.1 Modul Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft

Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 505100400	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Kerstin Stüssel			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Neuere deutsche Literaturwissenschaft)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1.-2.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Pflichtbereich	1.-2.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		<u>Profil Germanistik:</u> Pflichtbereich (Einführungsbereich)	1.-2.
	.2		<u>Profile Komparatistik</u>	
	.3		<u>und Skandinavistik:</u>	
	.4		Wahlpflichtbereich (Einführungsbereich)	
	.5		Wahlpflichtbereich (Einführungsbereich)	1.-4.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Pflichtbereich	1.-2.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Pflichtbereich	1.-2.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Pflichtbereich	1.-2.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – die grundlegenden literaturwissenschaftlichen und -theoretischen Konzepte, literaturgeschichtliche Entwicklungen und Zusammenhänge sowie Probleme der Literaturgeschichtsschreibung darzustellen und zu erklären, – literaturwissenschaftlich in Wort und Schrift zu argumentieren – komplexe Themen und Fragestellungen selbständig aufzuarbeiten, 1.6 zu organisieren und zu bearbeiten. 1.7			
Schlüsselkompetenzen	– kritisch-analytischer Textumgang – grundlegende methodische Kompetenzen – angemessenes Kommunikationsverhalten – Rhetorik, Präsentationstechniken 1.8			
Inhalte	– Auseinandersetzung mit Grundlagen der Literaturwissenschaft in historischer und systematischer Perspektive. – Erörterung und Problematisierung literaturtheoretischer und 1.9 -historischer Konzepte (Autor, Werk, Leser, Gattung, Epoche, Text 1.10 und Kontext) einschließlich ihrer methodologischen Konsequenzen. 1.11			
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine			

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	52
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				80
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/PI: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 30 + 30
Sonstiges					∑ Workload 360

2.2 Modul Basismodul Deutsche Sprachwissenschaft

Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 505100300	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Dr. Jan Seifert				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Germanistische Linguistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.-2.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Pflichtbereich		1.-2.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		<u>Profil Germanistik:</u> Pflichtbereich <i>(Einführungsbereich)</i>		1.-2.
	.12		<u>Profile Komparatistik und Skandinavistik:</u>		
	.13		Wahlpflichtbereich <i>(Einführungsbereich)</i>		
	.14		Wahlpflichtbereich <i>(Einführungsbereich)</i>		1.-2.
	.15		Pflichtbereich		1.-2.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich <i>(Einführungsbereich)</i>		1.-2.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Pflichtbereich		1.-2.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Pflichtbereich		1.-2.
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – zentrale synchrone und diachrone Aspekte und Fragestellungen der Germanistischen Linguistik zu erfassen – mit zentralen Kategorien und der Terminologie des Faches zu operieren – linguistische Analyseverfahren adäquat anzuwenden				
Schlüssel- kompetenzen	– Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden – Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachlicher Phänomene – Kompetenzen im Erkennen systematischer Zusammenhänge und deren Präsentation				
Inhalte	– zentrale Modelle und Methoden der germanistischen Linguistik – Elemente der deutschen Grammatik – Grundlagen der zentralen linguistischen Beschreibungsebenen Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik – Überblick über die Geschichte der deutschen Sprache				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI		120	2	56

	S1	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/PI: Protokoll, Kurzesay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 8 + 8
Sonstiges					∑ Workload 360

3. Module des 2. / 3. Studienjahres: Pflichtbereich Italianistik

3.1 Modul Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS)

Sprachpraxis Italienisch B2				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557101200						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	s. Basis	30	4	120
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester		
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.		
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	3. oder 4.		
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	4.		
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.		
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbere- ich Zweite Sprache	6.		
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.		
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, it/dt)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester ☐	Winter- und		180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)		1	
Sommersemester ☐	Sommersemester	☒				
Modulorganisation						
Lehrende(r)	s. Basis					
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi					

Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.

3.2 Modul Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung

Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557100500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung) - Kontrastive Sprachkompetenz - Kommunikative Kompetenz - Interkulturelle Kompetenz - translatorische Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts-sprache	Gruppen-größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ1	Deutsch-italienische Übersetzung	s. Basis	30	2	60
	SpÜ2	Essay/ Textproduktion	s. Basis	30	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100400: Sprachpraxis Italienisch B2 oder 557101200: Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien			2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	5. oder 6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben					6

Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache		Klausur (90 Minuten, it/dt)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer	
Wintersemester	☐	Winter- und Sommersemester	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester	☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		Dr. Stefania Masi		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				
		In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

4. Module des 3. Studienjahres: Pflichtbereich Italianistik

4.1 Modul Praktikum Deutsch-Italienische Studien

Praktikum Deutsch-Italienische Studien				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507105600						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- Praktikum in einem Unternehmen, einer Organisation, einer Institution oder einer Behörde vorzugsweise in Italien bzw. im italienischsprachigen Kulturraum oder mit Italienbezug bzw. mit Bezug zum italienischsprachigen Kulturraum (bzw. mit Bezug zu Deutschland und dem deutschsprachigen Kulturraum) - Anwendung der wissenschaftlichen und sprachpraktischen Kompetenz im Kontext betrieblicher Abläufe					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Besonderheiten der Bewerbungsstrategien und -modalitäten im deutsch-italienischen Kontext nachzuvollziehen, - betriebliche Abläufe im Rahmen des gewählten Praktikums zu verstehen, - Kommunikations- und Teamfähigkeit in interkulturell ausgerichtetem Kontext zu beweisen, - mögliche Berufsfelder, die in Bezug zur Gesellschaft und Kultur Italiens oder des italienischsprachigen Kulturraums (bzw. Deutschlands oder des deutschsprachigen Kulturraums) stehen, in einem größeren Umfang zu überblicken - sich bewusster mit beruflichen Interessen und Perspektiven und der Fokussierung potentieller Berufsziele auseinanderzusetzen. Schlüsselkompetenzen: - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz - berufspraktische Kompetenz - soziale Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	P		Ital/dt			150
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	Deutsch-Italienische Studien			Pflichtbereich	1.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Praktikumsbescheinigung					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Praktikumsbericht (dt/ital)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180h (150h Praktikum, 30h Bericht)		1 Semester	
Modulorganisation						
Lehrende(r)	entfällt					
Modulkoordinator(in)	Dr. Lisa Tenderini					

Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	
(z. B. Literaturliste)	

5. Module des 1. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache

5.1 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A1

Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A1				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507101400						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau A1, Übungen zu Aussprache und Intonation					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Hörverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Phonologische Kompetenz - Mündliche Kommunikation					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A1	s. Basis	30	4	130
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien			Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	1.-2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge			Überfachlicher Praxisbereich	1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)			Fachlicher Praxisbereich	3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zwei-Fach)			Überfachlicher Praxisbereich	1.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine				6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, frz/dt)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	Sommersemester ☒	180 (55h Präsenz, 125h Selbststudium)		1	
Modulorganisation						
Lehrende(r)	s. Basis					
Modulkoordinator(in)	Véronique Barth-Lemoine					

Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.

5.2 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A2

Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A2				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507101500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau A2, Übungen zu Aussprache und Intonation					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Hörverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Phonologische Kompetenz - Mündliche Kommunikation					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A2	s. Basis	30	4	130
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien			Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache	1.-2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge			Überfachlicher Praxisbereich	1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)			Fachlicher Praxisbereich	3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zwei-Fach)			Überfachlicher Praxisbereich	1.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine				6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, frz/dt)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester ☐	Winter- und		180 (55h Präsenz, 125h Selbststudium)		1	
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒					
Modulorganisation						
Lehrende(r)	s. Basis					
Modulkoordinator(in)	Véronique Barth-Lemoine					

Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.

5.3 Modul Sprachpraxis Französisch B1

Sprachpraxis Französisch B1				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557100000						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Hörverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Phonologische Kompetenz - Mündliche Kommunikation - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz Konkret sind die Studierenden nach erfolgreichem Abschluss des Moduls in der Lage, auf der genannten Niveaustufe - die in Grammatik, Lexik, Orthographie und Phonologie erworbenen Regeln und Strukturen zu benennen und zu beschreiben - verschiedene sprachliche Strukturen im Schriftlichen wie im Mündlichen zu erkennen, zu differenzieren und zu erklären - in unterschiedlichen Kommunikationssituation die geeigneten sprachlichen Mittel auszuwählen und schriftlich wie mündlich anzuwenden, um interkulturell adäquat zu agieren - Problemfälle zu identifizieren, zu analysieren und zu lösen sowie Transferaufgaben auszuführen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1+	s. Basis	30	5	130
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester
	B.A. Französisch (Lehramt)			Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)			Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Französisch (Begleitfach)			Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		1. oder 2.

	B.A. Deutsch-Französische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisistik	1.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache	1. oder 2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, frz/dt)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und	180 (55h Präsenz, 125h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Véronique Barth-Lemoine		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

5.4 Modul Sprachpraxis Französisch B2

Sprachpraxis Französisch B2				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557100100						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Mündliche Kommunikation - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz Konkret sind die Studierenden nach erfolgreichem Abschluss des Moduls in der Lage, auf der genannten Niveaustufe - die in Grammatik, Lexik, Orthographie und Phonologie erworbenen Regeln und Strukturen zu benennen und zu beschreiben - verschiedene sprachliche Strukturen im Schriftlichen wie im Mündlichen zu erkennen, zu differenzieren und zu erklären - in unterschiedlichen Kommunikationssituation die geeigneten sprachlichen Mittel auszuwählen und schriftlich wie mündlich anzuwenden, um interkulturell adäquat zu agieren - Problemfälle zu identifizieren, zu analysieren und zu lösen sowie Transferaufgaben auszuführen - schriftlich wie mündlich überzeugend zu argumentieren, zu interpretieren, zu kritisieren, abzuwägen und Schlussfolgerungen zu ziehen sowie den eigenen Standpunkt zu rechtfertigen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	s. Basis	30	4	120
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100000: Sprachpraxis Französisch B1					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester
	B.A. Französisch (Lehramt)			Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)			Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Französisch (Begleitfach)			Pflichtbereich		4.
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		3. oder 4.

	B.A. Deutsch-Französische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Französishtik	2.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache	1. oder 2.
	B.A. Französisch (Lehramt)	Pflichtbereich	3. oder 4.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, dt/frz)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Véronique Barth-Lemoine		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

5.5 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A1

Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A1				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507101800						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau A1					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Hörverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Phonologische Kompetenz Konkret sind die Studierenden nach erfolgreichem Abschluss des Moduls in der Lage, auf der genannten Niveaustufe elementare Informationen strukturiert darzustellen und zu kommunizieren. Sie können in einfachen Alltagssituationen mit anderen sprachlich angemessen interagieren. Über die Fähigkeit hinaus, einfache Sätze korrekt zu bilden, können sie grundlegende Übersetzungsaufgaben bewältigen. Sie sind geschult in den vier Grundfertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben. Neben den fachlichen Kompetenzen werden Schlüsselqualifikationen berücksichtigt: (fremd)sprachliche und interkulturelle Qualifikationen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A1	s. Basis	30	5	130
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache		5.	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache		1. oder 2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge		Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)		Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zwei-Fach)		Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, sp/dt)					

7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester	☐	Winter- und	180 (55h Präsenz, 125h Selbststudium)	1
Sommersemester	☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		Inmaculada Sánchez Ponce		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				
		In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

5.6 Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A2

Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A2				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507101900						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau A2					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Hörverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Phonologische Kompetenz Konkret sind die Studierenden nach erfolgreichem Abschluss des Moduls in der Lage, auf der genannten Niveaustufe einfache Texte zu vertrauten konkreten Themen zu verstehen, inhaltlich mündlich wiederzugeben und schriftlich zusammenzufassen. Sie können sich sowohl in allgemeinsprachlichen als auch beruflichen Situationen untereinander austauschen. Die dazu relevanten grundlegenden grammatischen Strukturen haben sie sich angeeignet. Neben den fachlichen Kompetenzen werden Schlüsselqualifikationen berücksichtigt: (fremd)sprachliche und interkulturelle Qualifikationen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A2	s. Basis	30	5	130
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache		5. oder 6.	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache		1. oder 2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge		Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)		Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zwei-Fach)		Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, sp/dt)					

7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester	☐	Winter- und	180 (55h Präsenz, 125h Selbststudium)	1
Sommersemester	☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		Inmaculada Sánchez Ponce		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				
		In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

5.7 Sprachpraxis Spanisch B1

Sprachpraxis Spanisch B1						
Modulnr./-code: 557100600			UNIVERSITÄT BONN			
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Hörverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Phonologische Kompetenz - (Fremd)sprachliche Kompetenz - Interkulturelle Kompetenz Konkret sind die Studierenden nach erfolgreichem Abschluss des Moduls in der Lage, auf der genannten Niveaustufe - die erworbenen Kenntnisse zu erkennen und zu identifizieren, zu benennen, zu beschreiben und wiederzugeben - verschiedene sprachliche Strukturen im Schriftlichen wie im Mündlichen zu erkennen, auseinanderzuhalten und zu erklären - in unterschiedlichen Kommunikationssituationen die geeigneten sprachlichen Mittel auszuwählen und schriftlich wie mündlich anzuwenden, um interkulturell adäquat zu agieren - Strukturen zu vergleichen, zu unterscheiden/differenzieren, einfache Regeln abzuleiten und Transferaufgaben auszuführen. Sie können einfache Problemfälle identifizieren und lösen. Neben den fachlichen Kompetenzen werden Schlüsselqualifikationen berücksichtigt: (fremd)sprachliche und interkulturelle Qualifikationen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	s. Basis	30	5	130
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		1. oder 2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich		1. oder 2.	

	B.A. Deutsch-Französische Studien	Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache	5. oder 6.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache	1. oder 2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, sp/dt)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und	180 (55h Präsenz, 125h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Inmaculada Sánchez Ponce		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

5.8 Sprachpraxis Spanisch B2

Sprachpraxis Spanisch B2						
Modulnr./-code: 557100700			UNIVERSITÄT BONN			
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Hörverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Phonologische Kompetenz - (Fremd)sprachliche Kompetenz - Interkulturelle Kompetenz Konkret sind die Studierenden nach erfolgreichem Abschluss des Moduls in der Lage, auf der genannten Niveaustufe - die erworbenen Kenntnisse zu erkennen und zu identifizieren, zu benennen, zu beschreiben und wiederzugeben - verschiedene sprachliche Strukturen im Schriftlichen wie im Mündlichen zu erkennen, auseinanderzuhalten und zu erklären - in unterschiedlichen Kommunikationssituationen die geeigneten sprachlichen Mittel auszuwählen und schriftlich wie mündlich anzuwenden, um interkulturell adäquat zu agieren - Strukturen zu vergleichen, zu unterscheiden/differenzieren, einfache Regeln abzuleiten und Transferaufgaben auszuführen. Sie können einfache Problemfälle identifizieren und lösen - schriftlich wie mündlich überzeugend zu argumentieren, zu interpretieren, zu kritisieren, abzuwägen und Schlussfolgerungen zu ziehen sowie den eigenen Standpunkt zu rechtfertigen. Neben den fachlichen Kompetenzen werden Schlüsselqualifikationen berücksichtigt: (fremd)sprachliche und interkulturelle Qualifikationen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	s. Basis	30	4	120
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100600: Sprachpraxis Spanisch B1					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.	

	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)	Pflichtbereich	3. oder 4.
	B.A. Deutsch-Französische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	6.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	1. oder 2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, sp/dt)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Inmaculada Sánchez Ponce		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

5.2 Modul Basismodul Skandinavische Sprachen

Basismodul: Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 505100600	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 2	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Rudolf Simek				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Skandinavische Sprachen und Literaturen)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	Bachelor Skandinavistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.-2.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		<u>Profil Skandinavistik:</u> Pflichtbereich (Einführungsbereich)		1.-2.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		<u>Profile Germanistik und Komparatistik:</u> Wahlpflichtbereich (Einführungsbereich)		1.-2.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich		5.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich		5.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden den Grundwortschatz und die Strukturen der gewählten skandinavischen Sprache auf dem nach zwei Semestern maximal möglichen Niveau beherrschen.				
Schlüssel- kompetenzen	– Mündliche und schriftliche Sprachbeherrschung auf akademischem Anfängerniveau – Aktiver und passiver Sprachgebrauch – Schriftliche Übersetzungskompetenzen				
Inhalte	– Spracherwerb in einer (ersten) skandinavischen Sprache (mündlich und schriftlich) – Anleitung zum Selbststudium und zum Umgang mit technischen Einrichtungen des Sprachunterrichts sowie zur ersten Informationssuche in den Medien des Landes der gewählten Sprache				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ 1 (WS)	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS			
	SpÜ 2 (SS)				
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur (SS)				120
	Studienleistung(en)				

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	SpÜ 1 und SpÜ 2: Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	10 + 10
Sonstiges	Für die Sprachpraktischen Übungen kann Anwesenheitspflicht gelten.	Σ Workload 360

6. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft

6.1 Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert

Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507173100						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) - angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren, - historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache:	3. oder 5.	

		Wahlpflichtbereich	
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, dt/ital)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☒	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

6.2 Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) - angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren, - historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache:	2., 4. oder 6.	

		Wahlpflichtbereich	
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, dt/ital)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

6.3 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507173300						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen, - Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten, - Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren, - ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten, - den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz - Kulturbewusstsein - Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
Empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.	

	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

6.4 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch) Modulnr./-code: 50713400				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien) - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft - angeleitete Medienanalyse					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren, - Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren, - medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren, - ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten, - den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz - Kulturbewusstsein - Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
Empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich II: Literaturwissen schaft und		2.-6.

		Polyvalenzbereich	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐		Sommersemester ☒	
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

7. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft

7.1 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch) Modulnr./-code: 507172700				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik - Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart - Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum - angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen, - Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben, - Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben, - die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen, - unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	s. Basis	60	2	60
	Ü2			60	80	
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich I: Sprachwissenc haft und Polyvalenzberei ch	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	4. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache:	4. oder 6.	

		Wahlpflichtbereich	
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	4. oder 6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (120 Minuten, dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

7.2 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch) Modulnr./-code: 507173500				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik - synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen - Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum - angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen, - sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben, - Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden, - die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen, - unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	s. Basis	60	2	80
	Ü2			60		60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	Deutsch-Italienische Studien			Wahlpflichtbereich Italianistik	3. oder 5.	

		II: Sprachwissensch haft	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (120 Minuten, dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☒	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

7.3 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch) Modulnr./-code: 507172900				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik - Struktur der italienischen Sprache - neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860 - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft - Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse - angeleitete Lektüre (Fachliteratur)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen, - Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden, - sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden, - elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen, - sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz - Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich I: Sprachwissenc haft und Polyvalenzberei ch	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache:	3.-6.	

		Wahlpflichtbereich	
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐		Sommersemester ☒	
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

7.4 Modul Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch) Modulnr./-code: 507173000				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik - Architektur der italienischen Sprache - neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860 - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft - Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse - angeleitete Lektüre (Fachliteratur)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen, - Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden, - sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden, - elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen, - sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich I: Sprachwissenc haft und Polyvalenzberei ch	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache:	3.-6.	

		Wahlpflichtbereich	
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐		Sommersemester ☒	
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

8. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Germanistik I: Literaturwissenschaft²

² Im Zweifelsfall gelten für die im folgenden aufgeführten Module der Germanistik die semesteraktuellen Informationen in den Modulhandbüchern auf der Homepage der Abteilung.

8.1 Modul Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts

Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 505101500	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ingo Stöckmann				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Neuere deutsche Literaturwissenschaft)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiense- ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik I		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – mit literarischen Texten kompetent umzugehen und literaturwissenschaftliche Methodik anzuwenden; – literaturgeschichtliche Zusammenhänge zu klassifizieren, zu analysieren und differenziert zu beurteilen; – literaturwissenschaftliche Fragestellungen methodisch zu entwickeln, zu reflektieren und argumentativ schlüssig zu bearbeiten.				
Schlüsselkompetenzen	– Vertiefung argumentativer und analytischer Verfahren in mündlicher und schriftlicher Darstellung				
Inhalte	– Vertiefte Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und ausgewählten poetologischen und thematischen Einzelaspekten – Mediale und kulturelle Bedingtheit von Literatur – Übergang von der Regelpoetik zur Autonomieästhetik				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100400: Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	V/Pl: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	4 8 + 8
Sonstiges		Σ Workload 360

8.2 Modul Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts

Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 505101600	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Johannes Lehmann				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Neuere deutsche Literaturwissenschaft)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik I		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – kompetent mit literarischen Texten und literaturwissenschaftlicher Methodik umzugehen. – literaturgeschichtliche Zusammenhänge zu klassifizieren, zu analysieren und differenziert zu beurteilen. – literaturwissenschaftliche Fragestellungen methodisch zu reflektieren und argumentativ schlüssig zu bearbeiten. 1.16				
Schlüsselkompetenzen	– kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen – historische Argumentationsformen – textnahe Lektüretechniken – Aufbereitung und Präsentation von Arbeitsergebnissen 1.17				
Inhalte	– vertiefte Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und ausgewählten poetologischen und thematischen Einzelaspekten. – historische Kenntnisse der literarisch-kulturellen Entwicklung vom Beginn des 19. Jahrhunderts über die klassische Moderne bis hin zur Gegenwartsliteratur. 1.18				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100400: Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema		Gruppen- größe	SWS
	V/PI			120	2
					Workload [h]
					56

	S1	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/PI: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 8 + 8
Sonstiges					Σ Workload 360

8.3 Modul Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse

Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 505101700	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Jürgen Fohrmann			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Neuere deutsche Literaturwissenschaft)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik I	3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – Grundstrukturen literaturtheoretischer Konzepte zu analysieren und auf ihre Anwendbarkeit hin zu überprüfen, – konzeptbezogen selbständige Textanalysen durchzuführen, – grundlegende Einsicht in die Problematik literaturwissenschaftlicher Theoriebildung zu gewinnen, – literaturtheoretische Fragestellungen zu erörtern und argumentativ schlüssig darzustellen.			
Schlüsselkompetenzen	– kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen – Verstehen komplexer, theorieförmiger Argumentationszusammenhänge – Einübung in methodenorientierte Arbeitsweisen – Aufbereitung und Präsentation von Arbeitsergebnissen			
Inhalte	– vertiefte Auseinandersetzung mit literaturtheoretischen Fragestellungen. – systematische Einführung in literaturtheoretische Konzepte – Kenntnisse der historischen Entwicklung literaturtheoretischer Konzepte – Einsicht in die Beziehung von literaturtheoretischen Konzepten und spezifischer Art der Textanalyse – Vertrautwerden mit unterschiedlichen Formen der Textanalyse			
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100400: Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Empfohlen: keine			

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/PI: Protokoll, Kurzesay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 8 + 8
Sonstiges					Σ Workload 360

9. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Germanistik II: Sprachwissenschaft³

³ Im Zweifelsfall gelten für die im folgenden aufgeführten Module der Germanistik die semesteraktuellen Informationen in den Modulhandbüchern auf der Homepage der Abteilung.

9.1 Modul Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache

Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 505100800	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus Jedes 2. SS (im Wechsel mit Sprachstruktur B, Beginn: 2020)
Modulbeauftragter	N.N.			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Germanistische Linguistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik II	3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – linguistische Theorien und Analysemodelle adäquat anzuwenden – linguistische Fragestellungen zu entwickeln – eigenständig kleinere Textanalysen und empirische Erhebungen zu konzipieren und durchzuführen – wissenschaftliche Texte nach linguistischem Standard zu verfassen			
Schlüsselkompetenzen	– kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte – Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen – Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form			
Inhalte	– Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl – Schnittstellen von Grammatik und Pragmatik – deskriptive Grammatik – funktionale Theorien – Empirische Verfahren			
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100300: Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft Empfohlen: keine			

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/PI: Protokoll, Kurzesay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 8 + 8
Sonstiges					Σ Workload 360

9.2 Modul Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien

Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 555100000	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus Jedes 2. SS (im Wechsel mit Sprachstruktur A, Beginn: 2019)
Modulbeauftragter	N.N.			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Germanistische Linguistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiense- ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik II	3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – linguistische Theorien und Analysemodelle adäquat anzuwenden – linguistische Fragestellungen zu entwickeln – eigenständig kleinere Textanalysen und empirische Erhebungen zu konzipieren und durchzuführen – wissenschaftliche Texte nach linguistischem Standard zu verfassen 1.22			
Schlüssel- kompetenzen	– kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte – Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen – Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form 1.23			
Inhalte	– Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik – Deskriptive Grammatik – Grammatische Theorien und ihre Leistungsfähigkeit – Empirische Verfahren			
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 505100300: Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft Empfohlen: keine			

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/PI: Protokoll, Kurzesay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 8 + 8
Sonstiges					Σ Workload 360

9.3 Modul Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung

Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 555100100	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Germanistische Linguistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik II		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – linguistische Theorien und Analysemodelle adäquat anzuwenden – linguistische Fragestellungen zu entwickeln – eigenständig kleinere Textanalysen und empirische Erhebungen zu konzipieren und durchzuführen – wissenschaftliche Texte nach linguistischem Standard zu verfassen				
Schlüssel- kompetenzen	– kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte – Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen – Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form				
Inhalte	– Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache – Sprachgebrauch in unterschiedlichen Kommunikationsbereichen, Textsorten und Medien – Arbeitsfelder der Angewandten Linguistik				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 505100300: Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Mündliche Prüfung	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	V/Pl: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	4 8 + 8
Sonstiges		Σ Workload 360

9.4 Modul Vertiefungsmodul: Sprachwandel

Vertiefungsmodul: Sprachwandel				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 555100200	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Claudia Wich-Reif				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Germanistische Linguistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster	
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (<i>Vertiefungsbereich</i>)	3.-6.	
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (<i>Vertiefungsbereich</i>)	3.-6.	
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik II	3.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss sollen die Studierenden vertiefte Kenntnisse ausgewählter Aspekte der Sprachgeschichte des Deutschen erworben haben und sich mit theoretischen und empirischen Aspekten von Sprachwandel auseinandersetzen können.				
Schlüsselkompetenzen	– Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene – kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien – Aufbereitung und Präsentation von Arbeitsergebnissen				
Inhalte	Inhalte des Vertiefungsmoduls Sprachwandel sind theoretische Aspekte des Sprachwandels und Sprachwandelprozesse in der Geschichte und Vorgeschichte des Deutschen auf allen grammatischen Ebenen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Text), in Lexik, Semantik und Pragmatik. Schwerpunkte können auf spezifischen Sprachstufen, auf theoretischen oder empirischen Aspekten des Sprachwandels liegen.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100300: Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120

Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	V/Pl: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	4 8 + 8
Sonstiges		Σ Workload 360

9.5 Modul Vertiefungsmodul: Sprachvariation

Vertiefungsmodul: Sprachvariation				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 555100300	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Claudia Wich-Reif				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Germanistische Linguistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik II		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss sollen die Studierenden grundlegende Theorien und Methoden der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik kennen und in der Lage sein, diese auf generelle Fragestellungen und kleinere eigene Projekte bezogen anzuwenden.				
Schlüsselkompetenzen	– Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene – kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien und Methoden – Aufbereitung und Präsentation von Arbeitsergebnissen				
Inhalte	Inhalte des Vertiefungsmoduls Sprachvariation sind theoretische und methodische Aspekte sprachlicher Variation und damit die Einordnung und Bewertung sprachlicher Spezifika in unterschiedlichen Räumen, Phasen und Situationen vor der Folie der (idealisierten schriftlichen) Standardsprache. Zu den Varietäten zählen Dialekte, Regiolekte, Soziolekte, sprachliche Spezifika unterschiedlicher Altersgruppen sowie Fach- und Sondersprachen.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100300: Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Mündliche Prüfung				120

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	V/Pl: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	4 8 + 8
Sonstiges		Σ Workload 360

10. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Germanistik III: Kultur und Medienwissenschaft⁴

⁴ Im Zweifelsfall gelten für die im folgenden aufgeführten Module der Germanistik die semesteraktuellen Informationen in den Modulhandbüchern auf der Homepage der Abteilung.

10.1 Modul Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte

Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 555103100	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Kerstin Stüssel				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Neuere deutsche Literaturwissenschaft)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (<i>Vertiefungsbereich</i>)		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (<i>Vertiefungsbereich</i>)		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik III		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, – die Bedeutung kultureller Kontexte für Form, Valenz und Funktion literarischer Texte darzustellen, zu erklären und anzuwenden. – mündliche und schriftliche Argumentationsverfahren in kulturwissenschaftlichen Problemzusammenhängen vertiefend zu praktizieren.				
Schlüsselkompetenzen	– weiterführende methodische Kompetenzen – kritisch-analytischer Textumgang – Schreib- und Argumentationstechniken				
Inhalte	– Einführung in die Untersuchung der Bedeutung, Funktion und Wirkung kultureller Kontexte – Analyse von Diskursen und Praktiken im Hinblick auf Kontextuierung literarischer Texte in Geschichte und Gegenwart.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100400: Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS			
	S1				
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120

Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	V/Pl: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	4 8 + 8
Sonstiges		Σ Workload 360

10.2 Modul Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte

Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 505102500	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	N.N.			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Neuere deutsche Literaturwissenschaft)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik III	3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden – Kenntnisse der einschlägigen kulturwissenschaftlichen Literatur sowie zentraler trans- und interdisziplinärer Konzepte zur Analyse kultureller Formen und kultureller Prozesse aufweisen – geübt sein in Parametern des kulturellen Vergleichs und der Kulturgeschichte – die Auseinandersetzung mit dem Medienbegriff sowie einen kompetenten Umgang mit seinen unterschiedlichen theoretischen Ausformungen beherrschen – über einen Überblick über mediengeschichtliche bzw. medienwissenschaftliche Entwicklungen und wesentliche Umbrüche verfügen – in der Lage sein, medienanalytische Fragestellungen exemplarisch zu bearbeiten und angemessen darzustellen.			
Schlüsselkompetenzen	– kritisch-analytischer Umgang mit Texten und medialen Bildern – methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen – Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen – Erstellen eigenständiger wissenschaftlicher Arbeiten			
Inhalte	– Einführung in Konzepte von Kultur und in Verfahren kulturwissenschaftlicher Arbeit unter historischen wie systematischen Gesichtspunkten unter besonderer Berücksichtigung von vergleichenden Analysen kultureller Traditionen und der Erarbeitung eines wissenschaftlich fundierten Kulturbegriffs – Vermittlung von Konzepten und Verfahren medienwissenschaftlicher Analyse; dies umfasst eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Medienbegriffen ebenso wie die exemplarische Untersuchung medienhistorischer Entwicklungen. Medien werden dabei nicht nur als technische Apparate, sondern als komplexe Kommunikationskulturen in den Blick genommen			

Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 505100400: Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/PI: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehausarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 8 + 8
Sonstiges					∑ Workload 360

10.3 Modul Vertiefungsmodul: Intermedialität

Vertiefungsmodul: Intermedialität				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 505102600	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Kerstin Stüssel				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Neuere deutsche Literaturwissenschaft)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Vertiefungsbereich)		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Germanistik III		3.-6.
Lernziele	– Kompetenz, Mediendifferenzen zu erfassen, zu beschreiben und zu analysieren – reflektierter Umgang mit Konzepten des Medienvergleichs und beispielhafte Anwendung auf Kombinationen von Schrift, Bild und Klang – Einschätzung und Bewertung intermedialer Zusammenhänge in Geschichte und Gegenwart				
Schlüsselkompetenzen	– kritisch-analytischer Umgang mit Texten und medialen Bildern – methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen – Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen – Erstellen eigenständiger wissenschaftlicher Arbeiten				
Inhalte	– Analyse intermedialer Konstellationen unter historischen wie systematischen Gesichtspunkten – Medienspezifische Aspekte, Wechselwirkungen und Austauschprozesse sowie Fragen der Übersetzung zwischen Medien sind sowohl auf konzeptueller Ebene zu reflektieren wie exemplarisch zu erarbeiten				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 505100400: Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	s. Modulhandbücher der Germanistik/BASIS	120	2	56
	S1		30	2	82
	S2		30	2	82
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	V/Pl: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	4 8 + 8
Sonstiges		Σ Workload 360

11. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Zweitsprache

11.1 Modul Vertiefungsmodul Französische Literaturwissenschaft

Vertiefungsmodul Französische Literaturwissenschaft				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507176300						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) - angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren, - historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein - angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen - kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur - Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien			Wahlpflichtbere ich Zweitsprache	3.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine				6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, dt/frz)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester ☐	Winter- und		180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)		1	
Sommersemester ☐	Sommersemester	☒				
Modulorganisation						
Lehrende(r)	s. Basis					

Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Karin Peters
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	

11.2 Modul Vertiefungsmodul Spanische Literaturwissenschaft

Vertiefungsmodul Spanische Literaturwissenschaft				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507176400						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart und der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) - Erarbeitung von und wissenschaftliche Beschäftigung mit historischen und systematischen Problemfeldern anhand konkreter Beispiele der spanischen Literatur und lateinamerikanischen Literatur - Beschäftigung mit zentralen Forschungsansätzen - vertiefte Beschäftigung mit einzelnen literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden - angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie zur lateinamerikanischen Literatur (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren, - historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der spanischen und lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein - angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen - kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur - Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien			Wahlpflichtbere ich Zweitsprache	3.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine				6	

Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache		Klausur (90 Minuten, dt/span)		
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester	☐	Winter- und Sommersemester	☒	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)
Sommersemester	☐			
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		Prof. Dr. Karin Peters		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				

11.3 Basismodul: Literatur und ihre Theorie im Anthropozän

Basismodul: Literatur und ihre Theorie im Anthropozän				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 555104500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SoSe	
Modulbeauftragter	PD Dr. Thomas Fechner-Smarsly				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft Abteilung für Skandinavische Sprachen und Literaturen				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Skandinavistik (Zwei-Fach) M.A. Komparatistik B.A. Deutsch-Italienische Studien		Pflichtbereich Wahlpflichtbereich 2 Wahlpflichtbereich Zweitsprache		2 5./6. 3./4
Lernziele	Die Absolvent*innen - verfügen über vertiefte Kenntnisse allgemeiner literatur- und kulturtheoretischer Ansätze sowie - über ein geschärftes Problembewusstsein für die Spezifika der skandinavischen Kulturen und ihre ökologischen, sozialen und politischen Bedingungen im Anthropozän				
Schlüsselkompetenzen	- basale Fähigkeiten in der Auseinandersetzung mit komplexen literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden sowie deren Anwendung - grundlegende Kenntnisse unterschiedlicher skandinavischer Regionen und Kultur(en) anhand exemplarischer Narrative (Literatur, Film etc.) - Problembewusstsein trifft ‚Möglichkeitsdenken‘: Fähigkeiten zur (spielerischen / imaginativen) Auseinandersetzung mit spezifischen Problemen der Gegenwart anhand von deren fiktionaler Verhandlung (z.B. ökologische Krisen, soziale Utopien/Dystopien o.ä.)				
Inhalte	- literatur- und kulturtheoretische Ansätze - Aspekte skandinavischer Kulturen aus einer Perspektive des Anthropozäns (Klimawandel, Globalisierung, Migration etc.): Literatur, aber auch Film, Zeitungswesen, elektronische Medien, Musik, Architektur, Bildende Kunst, Ausstellungs- und Museumswesen etc.				
Teilnahmevoraussetzungen	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literatur und Kultur im Anthropozän: Theorien und Methoden	60	1	28
	Ü2	Literatur und Kultur im Anthropozän: Formen und Inhalte	60	2	42
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Hausarbeit	100
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en) Ü1 & Ü2: Aktive Teilnahme; schriftliche und/ oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.	5 + 5
Sonstiges		Σ Workload 180

12. Module des 2. / 3. Studienjahres: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte⁵

⁵ Im Zweifelsfall gelten für die im folgenden aufgeführten Module des Instituts für Politische Wissenschaft und Soziologie sowie des Instituts für Kunstgeschichte die semesteraktuellen Informationen in den Modulhandbüchern auf den Homepages der Institute.

12.1 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172600						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien), - vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas, - Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten, - Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraums auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen, - Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben, - ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren, - zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren, - unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - interkulturelle Kompetenz - Kulturbewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali	s. Basis	60	2	70
	Ü 2	Civiltà italiana	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	557100300 Sprachpraxis Italienisch B1					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftlic he Propädeutik:	1. oder 2.	

		Zweitsprache: Wahlpflichtbere ich	
	Deutsch-Italienische Studien	2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbere ich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschicht e	1. oder 2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Ü1: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehausarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Ü2: Klausur (90 Minuten, dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

12.2 Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)

Modul: Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507116100						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Vermittlung von vertieftem soziokulturellen und kulturwissenschaftlichen Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum in ausgewählten Themenbereichen (z.B. Kulturkontakt, Kulturtransfer, Medien, Künste und Wissenschaften)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - in ausgewählten Themenbereichen ein vertieftes soziokulturelles und kulturwissenschaftliches Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum einzuordnen, kritisch zu reflektieren und für weiterführende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen, - selbstständig bzw. unter geringfügiger Anleitung komplexere Beispiele der materialen und sozialen Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren. Schlüsselkompetenzen: - interkulturelle Kompetenz - Kulturbewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Zooming Italien	It/ dt	60	2	70
	Ü2	Italien durch das Medium Film	dt	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A.Italianistik (Zwei-Fach			Wahlpflichtbe reich	2.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Wahlpflichtbe reich	2.-6.	
	Deutsch-Italienische Studien			2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbe reich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschich te	3.-6.	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Polyvalenzber eich	3.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine					6

Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache		Mündliche Prüfung (30 Minuten)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer	
Wintersemester	☐	Winter- und Sommersemester	180h (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1 Semester
Sommersemester	☐	Sommersemester	☒	
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				
(z. B. Literaturliste)				

12.3 Modul Basismodul Internationale Beziehungen

Basismodul Internationale Beziehungen				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 503100400	Workload 360	Umfang 12	Dauer 1-2	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Jun.-Prof. Dr. Maximilian Mayer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Politikwissenschaft				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiense- mester
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)		Pflichtbereich		1.-2.
	B.A. Politik und Gesellschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich 1		1.-2.
	B.A. Politik und Gesellschaft (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich 1		1.-2.
	B.A. Sozialwissenschaften		Wahlpflichtbereich		1.-6.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Überfachlicher Praxisbereich		1.-2. oder 5.-6.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		1.-2.
Lernziele	- grundlegende Kenntnisse und Verständnis von theoretischen Modellen der internationalen Beziehungen - Operationalisierung und Anwendung von Theorien - Erfassen und Einordnen von weltpolitischen Zusammenhängen und Ereignissen				
Schlüssel- kompetenzen	- Strategien zur selbständigen und nachhaltigen Aneignung und Verarbeitung fachlichen Grundwissens - Literaturrecherche - Vergleich und Einordnung von IB-Theorien - zusammenfassende Darstellung von Sachthemen, Wirkungszusammenhängen oder Forschungsansätzen in mündlicher und schriftlicher Form - Präsentationstechniken und Teamarbeit				
Inhalte	Vorstellung relevanter Theorieschulen und -ansätze der Internationalen Beziehungen in der Vorlesung sowie systematische Vertiefung anhand von konkreten Fallbeispielen in Übung und Seminar.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V (WS)	s. Modulhandbücher der Politikwissenschaft/ BASIS	300	2	40

	Ü (WS)		60	2	40
	S (WS u. SS)		30	2	40
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	V+Ü: Klausur (Gewichtung: 50%) S: Hausarbeit (Gewichtung: 50%)				60 120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü	Referat, Übungsaufgaben oder Essay			30
	S	Referat, Übungsaufgaben oder Essay			30
Sonstiges					Σ 360

12.4 Modul Basismodul Politische Theorie und Ideengeschichte

Basismodul Politische Theorie und Ideengeschichte				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 503100500	Workload 360	Umfang 12	Dauer 1-2	Turnus WS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Tilman Mayer/Prof. Dr. Grit Straßenberger			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Politische Wissenschaft und Soziologie (Abt. Politische Wissenschaft)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiense mester
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)		Pflichtbereich	1.-2.
	B.A. Politik und Gesellschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.
	B.A. Politik und Gesellschaft (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.
	B.A. Sozialwissenschaften		Wahlpflichtbereich	1.-6.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1.-2.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Überfachlicher Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1.-6.
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls ist der Studierende in der Lage, mit der Geschichte politischen Denkens methodisch reflektiert und problemorientiert umzugehen, verschiedene begriffstheoretische Zugänge zu unterscheiden und politikwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln.			
Schlüssel- kompetenzen	- Entwickeln von Strategien zur selbständigen Aneignung und Verarbeitung komplexen Fachwissens - Recherche, Bearbeitung und Auswertung von Quellen und Daten unterschiedlicher Art - Erarbeitung und Darstellung komplexer Sachverhalte und Zusammenhänge anhand der fachwissenschaftlichen Literatur und zeitgeschichtlicher Quellen - zusammenfassende Darstellung von Sachthemen, Wirkungszusammenhängen oder Forschungsansätzen in mündlicher und schriftlicher Form			
Inhalte	Die politische Theorie und Ideengeschichte beschäftigt sich im Rahmen von themen- bzw. problemorientierten sowie autorenbezogenen Lehrveranstaltungen mit grundlegenden Theorien politischen Handelns, klassischen und modernen Konzeptionen politischer Ordnung sowie mit der ideenpolitischen Dimension sozialwissenschaftlicher Theorie- und Begriffsbildung. Gegenstand sind die methodischen Grundannahmen, die normativen Ansprüche und der analytische Mehrwert spezieller Theorien sowie die vergleichende Analyse politiktheoretischer Entwürfe.			

Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V (WS)	s. Modulhandbücher der Politikwissenschaft/ BASIS	300	2	40
	Ü (WS)		60	2	40
	S (WS u. SS)		30	2	40
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	V+Ü: Klausur (Gewichtung: 50%) S: Hausarbeit (Gewichtung: 50%)				60 120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü	Referat, Übungsaufgaben oder Essay			30
	S	Referat, Übungsaufgaben oder Essay			30
Sonstiges					Σ 360

12.5 Modul Basismodul Politische Systeme

Basismodul Politische Systeme				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 553100100	Workload 360	Umfang 12	Dauer 1-2	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Frank Decker			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Politikwissenschaft			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)		Pflichtbereich	1.-2.
	B.A. Politik und Gesellschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.
	B.A. Politik und Gesellschaft (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.
	B.A. Sozialwissenschaften		Wahlpflichtbereich	1.-6.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1.-2.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Überfachlicher Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1.-6.
Lernziele	In diesem Modul sollen Grundkenntnisse über die Analyse und den Vergleich politischer Herrschaftssysteme, institutioneller Strukturen und den darauf bezogenen Prozessen der Willens- und Entscheidungsbildung vermittelt werden. Dabei geht es zum einen um allgemeine Grundprobleme und Grundstrukturen des deutschen Regierungssystems und zum anderen um einzelne Aspekte der deutschen Verfassungs- und Institutionenordnung, des Parteiensystems und der politischen Kultur unter Berücksichtigung des zeitgeschichtlichen Kontextes.			
Schlüsselkompetenzen	- Entwickeln von Strategien zur selbständigen Aneignung und Verarbeitung komplexen Fachwissens - Recherche, Bearbeitung und Auswertung von Quellen und Daten unterschiedlicher Art - Erarbeitung und Darstellung komplexer Sachverhalte und Zusammenhänge anhand der fachwissenschaftlichen Literatur und zeitgeschichtlicher Quellen - zusammenfassende Darstellung von Sachthemen, Wirkungszusammenhängen oder Forschungsansätzen in mündlicher und schriftlicher Form			
Inhalte	Das Modul beschäftigt sich mit der Frage, in welchem institutionellen Kontext politische Entscheidungen zustande kommen, wer auf sie Einfluss nimmt, wie sie durchgesetzt werden und welche Folgen dies für die Mitglieder der Gesellschaft hat. Im Zentrum dieses Moduls steht die Vermittlung			

	grundlegenden Wissens über die Organe und Organisationsprinzipien des staatlichen Entscheidungssystems (Regierung, Parlament, Föderalismus, Verfassungsgerichtsbarkeit, Wahlsystem, Volksabstimmungen, supranationale Institutionen etc.) und über die vorgelagerten Institutionen und Akteure der politischen Willens- und Entscheidungsbildung (Parteien, Verbände, Medien).				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V (WS)	s. Modulhandbücher der Politikwissenschaft/ BASIS	300	2	40
	Ü (WS)		60	2	40
	S (WS u. SS)		30	2	40
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	V+Ü: Klausur (Gewichtung: 50%) S: Hausarbeit (Gewichtung: 50%)				60 120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü	Referat, Übungsaufgaben oder Essay			30
	S	Referat, Übungsaufgaben oder Essay			30
Sonstiges					Σ 360

12.6 Modul Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters

Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 510121100	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck			
Anbietendes Institut	Kunsthistorisches Institut			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach)		Pflicht	1.
	B.A. Kunstgeschichte (Zwei-Fach)		Pflicht	1.
	B.A. Kunstgeschichte (Begleitfach)		Wahlpflicht	1.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach),		Wahlpflicht	1.
	B.Sc. Volkswirtschaftslehre		Wahlpflicht	1.
	B.Sc. Geographie		Wahlbereich	1.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung dieses Moduls können die Studierenden über einen grundsätzlichen Überblick über die Gegenstandsbereiche der mittelalterlichen Kunstgeschichte verfügen. - Grundkenntnisse im Denkmälerwissen - Grundkenntnisse in der Fachterminologie - Grundkenntnisse in den Techniken wissenschaftlichen Arbeitens - Grundkenntnisse in analytischer Deskription - Befähigung zur selbständigen Darstellung und Diskussion fachspezifischer Inhalte - Befähigung zur sachgerechten schriftlichen Darlegung kunsthistorischer Grundkenntnisse in beschränktem zeitlichen Rahmen (Klausur)			
Schlüssel-kompetenzen	Besonderer Bestandteil des Moduls sind eingeschobene Lerneinheiten, die auf die besonderen Anforderungen des Studiengangs zugeschnitten sind: - selbständige sachliche Suche von Fachliteratur (besonders in Hinsicht auf die mittelalterliche Kunstgeschichte / allgemeine Einführungen in das Studium) und die Erstellung sämtlicher themenbezogener Literaturlisten - Beschreibung und Bestimmung von Kunstwerken - „Präsentationstechniken“ zur Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation, seltener: Diavorträge).			
Inhalte	Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der mittelalterlichen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.			
Teilnahme-voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen: keine			

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	s. Modulhandbücher der Kunstgeschichte/ BASIS	60	2	105
	Ü2		60	2	105
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				100
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü1: max. 2 Übungsaufgaben (Literaturliste erstellen, Kurz- Beschreibungen von Bildwerken anfertigen)				25
	Ü2: max. 2 Übungsaufgaben (Literaturliste erstellen, Kurz- Beschreibungen von Bauwerken anfertigen)				25
Sonstiges					Σ Workload 360 h

12.7 Modul Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne

Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 510121200	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Roland Kanz			
Anbietendes Institut	Kunsthistorisches Institut			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach)		Pflicht	2.
	B.A. Kunstgeschichte (Zwei-Fach)		Pflicht	2.
	B.A. Kunstgeschichte (Begleitfach)		Wahlpflicht	2.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht	2.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher	2.
	B.Sc. Volkswirtschaftslehre B.Sc. Geographie		Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte Wahlpflicht Wahlbereich	2. 2.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung dieses Moduls können die Studierenden über einen grundsätzlichen Überblick über die Gegenstandsbereiche der neuzeitlichen und modernen Kunstgeschichte verfügen. - Grundkenntnisse im Denkmälerwissen - Grundkenntnisse in der Fachterminologie - Grundkenntnisse in den Techniken wissenschaftlichen Arbeitens - Grundkenntnisse in analytischer Deskription - Befähigung zur selbständigen Darstellung und Diskussion fachspezifischer Inhalte - Befähigung zur sachgerechten schriftlichen Darlegung kunsthistorischer Grundkenntnisse in beschränktem zeitlichen Rahmen (Klausur)			
Schlüssel-kompetenzen	Besonderer Bestandteil des Moduls sind eingeschobene Lerneinheiten, die auf die besonderen Anforderungen des Studiengangs zugeschnitten sind und aufbauend auf den bereits erworbenen Basis-Kenntnissen zur Literaturrecherche etc. im KG A1-Modul weitere Kompetenzen verleihen: - selbständige sachliche Suche von Fachliteratur (zugeschnitten auf Neuzeit und Moderne bzw. allgemeine Einführungen in die Kunstgeschichte) und die Erstellung sämtlicher themenbezogener Literaturlisten - Beschreibung und Bestimmung von Kunstwerken der Neuzeit und Moderne - „Präsentationstechniken“ zur Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation, seltener: Diavorträge).			
Inhalte	Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der neuzeitlichen und modernen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.			
Teilnahme-voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen:			

	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	s. Modulhandbücher der Kunstgeschichte/ BASIS	60	2	105
	Ü2		60	2	105
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				100
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü1: max. 2 Übungsaufgaben (Literaturliste erstellen, Kurz- Beschreibungen von Bildwerken anfertigen)				25
	Ü2: max. 2 Übungsaufgaben (Literaturliste erstellen, Kurz- Beschreibungen von Bauwerken anfertigen)				25
Sonstiges					Σ Workload 360 h

12.8 Modul Medien und Design

Medien und Design				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 560100100	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1-2	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck				
Anbietendes Institut	Kunsthistorisches Institut				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach) B.A. Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich 1 Überfachlicher Praxisbereich sowie Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		1.-2. 1.-2.
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls wurden den Studierenden folgende Grundlagenkenntnisse vermittelt: - Fachterminologie - Kunsthandwerk (etwa Gebrauchsgegenstandsdesign etc.) und Graphik - Erkennen und Beurteilen von Strukturen und Konzepten analoger und digitaler Medien (Video, Film, Fotografie, Computer etc.) - ästhetische Wahrnehmung und Bildvorstellung, performative Strategien und Medienreflexion - medientheoretische Auseinandersetzung - Befähigung zur selbständigen Darstellung und Diskussion fachspezifischer Inhalte				
Schlüssel- kompetenzen	Kenntnis und korrekte Anwendung der Fachterminologie sowie der im Fach gebräuchlichen Methoden, medienkritische Kompetenz. Zudem werden durch Referate und daran anschließende Diskussion in Übung und/oder Seminar rhetorische Fähigkeiten und wissenschaftliches Argumentieren erprobt. Die Seminararbeit dient der schriftlichen Umsetzung von Anregungen in den Veranstaltungen.				
Inhalte	Neben den verschiedenen Aspekten aus dem Bereich des Kunsthandwerks, Graphik, Fotografie und neue Medien sollen auch internationale Design-Bewegungen Themen dieses Moduls sein. Im zeitgenössischen Sektor Multimedia und Performance rufen Inter- und Transmedialität die Frage nach den Schnittstellen und der fortlaufenden Erweiterung und Veränderung gängiger Bildbegriffe hervor. Dabei stehen Interaktion von Bildern, Tönen und Texten sowie mediale Inszenierungen im Fokus.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü (WS u. SS)	s. Modulhandbücher der Kunstgeschichte/BASIS	60	2	60
	S		30	2	80

	(WS u. SS)				
	---	Selbststudium*	---	---	40
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü: Referat oder Projektarbeit oder Protokoll				30
	S: Referat oder Projektarbeit oder Protokoll				30
Sonstiges	*Das auf das Modulthema, aber nicht im engeren Sinne auf die einzelnen Lehrveranstaltungen bezogene Selbststudium umfasst vertiefende und erweiternde Lektüre von Primär- und Forschungsliteratur, in Abstimmung mit einer/m Lehrenden und wird nicht eigens angemeldet. In den Lehrveranstaltungen des Moduls werden die Ergebnisse des Selbststudiums in den Lernstoff einbezogen.				
					Σ Workload 360

12.9 Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters

Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (Germanistische Mediävistik)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 505100200	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 2	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Dr. Birgit Zacke				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Abteilung für Germanistische Mediävistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	Bachelor Germanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.-2.
	Bachelor Deutsch Lehramt		Pflichtbereich		1.-2.
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach)		<u>Profil Germanistik:</u> Pflichtbereich (Einführungsbereich)		1.-2.
	.24		<u>Profile Komparatistik</u>		
	.25		<u>und Skandinavistik:</u>		
	.26		Wahlpflichtbereich		
	.27		(Einführungsbereich)		
	Bachelor Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich (Einführungsbereich)		1.-2.
	Bachelor Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich		3.-6.
			Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, sachlich-inhaltliche sowie methodische und theoretische Kenntnisse und Kompetenzen anzuwenden, die sie speziell zur Rezeption, Analyse und Interpretation deutscher Literatur des Mittelalters befähigen und deren Verknüpfung mit anderen Inhalten des Studiengangs ihnen die Einsicht in die Eigenart mittelalterlicher Literaturproduktion ermöglicht.				
Schlüssel-kompetenzen	– Fähigkeit, Grundelemente literarischer Formgebung älterer Texte erkennen und analysieren zu können – Texte sprachrichtig, sinnverständlich und rhetorisch wirksam lesen resp. vortragen – Befähigung zur Reflexion eigener Lektüreerfahrung und zur adäquaten Wertung literarischer Zeugnisse				
Inhalte	– Grundlegende Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich der deutschen Sprache – Grundlegende Kenntnisse im Bereich Literatur und Kultur des Mittelalters – historisch adäquates Verständnis mittelalterlicher Literatur und ihrer Alterität / Modernität				
Teilnahme-voraussetzungen	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI (WS)		120	2	56
	S1 (WS)		30	2	82
	S2 (SS)		30	2	82

Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	WS: Teilklausur (50%) SoSe: Teilklausur (50%)				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	V/Pl: Protokoll, Kurzessay oder schriftlicher Test S1 und S2: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				4 8 + 8
Sonstiges					Σ Workload 360

13. Weitere Leistungen und Module

13.1 Modul: Deutsch als Fremdsprache B2.2

Kompaktmodul: Deutsch als Fremdsprache B2.2				 UNIVERSITÄT BONN
(Online-)Interaktion und Mediation in studienrelevanten Kontexten				
Modulnummer 599115300	Workload 180h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) Sechs Wochen	Turnus Jährlich im WS (Start: im September)
Modulbeauftragter	Dr. Isabell Mandt			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Sprach-, Medien- und Musikwissenschaft – Abteilung für Interkulturelle Kommunikation und Mehrsprachigkeitsforschung mit Sprachlernzentrum			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	Deutsch-Französische Studien (BA)		Freier Wahlpflichtbereich	1.
	Deutsch-Italienische Studien (BA)			
Lernziele	Dieses Sprachmodul richtet sich an Studierende mit einem fortgeschrittenen Sprachniveau des Deutschen als Fremdsprache, die ein Fachstudium an der Universität Bonn absolvieren (werden) und die ihre sprachlichen und kommunikativen Fertigkeiten auf den Niveaustufen B2.1 – B2.2 des GER (Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen) vor dem Semesterbeginn auffrischen und vertiefen wollen. Ein besonderer Fokus liegt auf Mediation und Online-Interaktion in studienrelevanten Kontexten. (Online-)Interaktion Die Studierenden können • sich mit mehreren Gesprächspartner*innen in Echtzeit (synchron) austauschen und dabei die kommunikativen Absichten und kulturellen Implikationen der verschiedenen Beiträge thematisieren • zielorientiert und erfolgreich an akademischen Diskussionen im virtuellen Raum (synchron oder asynchron) teilnehmen, komplexe Themen besprechen und diskutieren und nach Bedarf klärende Erläuterungen geben oder einfordern • und lernen unterschiedliche Register und Textsorten von (Online-)Interaktion kennen Mediation im Kontext von Textarbeit, Diskussionen und Gruppenarbeit Die Studierenden können • ihren sprachlichen Ausdruck der Zielgruppe anpassen (z. B. Syntax, Idiomatik, Register, fachspezifisches Vokabular), um ein Fachthema so zu vermitteln, dass es auch Gesprächspartner*innen zugänglich wird, die nicht mit dem Fach vertraut sind • sich selbst und anderen Texte zugänglicher machen, indem sie ○ Vorwissen zu einem Thema aktivieren, um eine Verbindung zum Thema herzustellen ○ die relevantesten Punkte für die Zielgruppe bzw. den Zweck hervorheben ○ Redundanzen tilgen, Stil und Register erkennen ○ Aspekte von gesellschaftspolitisch relevanten Themen fundiert ausführen und um hilfreiche Details ergänzen			

	○ Hauptaussagen und -thesen in einem logischen Zusammenhang präsentieren und das Verständnis der Kernaussagen durch Paraphrasierung sichern • die Standpunkte anderer Kommunikationspartner*innen ermitteln und Probleme, Herausforderungen und Vorschläge in einer (Gruppen-)diskussion benennen, Argumente abwägen und Lösungen aufzeigen, um die Diskussion zu einem für alle Parteien befriedigenden Abschluss zu bringen.				
Schlüsselkompetenzen	Förderung der sozialen und plurikulturellen kommunikativen Kompetenz in der Fremdsprache, Stärkung der Lerner*innenautonomie und der digitalen Medienkompetenz				
Inhalte	Inhaltliche Schwerpunkte des Sprachmoduls zur Förderung der Teilkompetenzen Sprechen, Schreiben, Hören und Lesen sind unter anderem: • gesellschaftsrelevante, soziale und digitale Themen mit Bezug auf Handlungsfelder in der • Universität und im akademischen Kontext • Dimensionen von Online-Interaktion im akademischen Kontext • Dimensionen von Mediation im akademischen Kontext				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Nachzuweisen: Einstufungstest mit dem Ergebnis B2.1 oder B2.2 Sie erhalten per E-Mail einen Link zu einem Einstufungstest. Wenn Ihr Testergebnis zwischen B2.1–B2.2 liegt, können Sie an dem Kompaktmodul teilnehmen. Bitte senden Sie einen Scan des Einstufungstests per E-Mail an sekretariat@slz.uni-bonn				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Lehrveranstaltungen im Blended Learning-Format: 1. SpÜ (24 UE) Synchroner Unterricht (interaktives und kooperatives Sprachmodul) und eL (18 UE) Asynchroner Unterricht (interaktive und kooperative eLearning-Einheiten)		Max. 16	3	70 (52 und 18)
	2. SpÜ (24 UE) Synchroner Unterricht (interaktives und kooperatives Sprachmodul und eL (18 UE) Asynchroner Unterricht (interaktive und kooperative eLearning-Einheiten)			3	70 (52 und 18)
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Präsentation				40
	Studienleistung(en)				

Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Keine	
Sonstiges	Für das Modul 599115300 Kompaktmodul: Deutsch als Fremdsprache B2.1–B2.2 kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell BASIS.	Σ Workload 180

13.2 Modul Bachelorarbeit

Bachelorarbeit		 UNIVERSITÄT BONN				
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass die zu prüfende Person in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorstudiengangs selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. Das Thema der Bachelorarbeit darf weder rein fachdidaktisch noch rein kulturwissenschaftlich ausgerichtet sein; es muss ein Bezug zu Literatur- oder Sprachwissenschaft gegeben sein.					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - mögliche zu bearbeitende Themenfelder zu reflektieren und ein konkretes Forschungsprojekt einzugrenzen, - ein wissenschaftliches Thema innerhalb eines vorgegebenen Zeitraums selbstständig zu bearbeiten, - eine längere wissenschaftliche Abhandlung zu verfassen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	--	--	--	--	--	--
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Mind. 108 ECTS-LP					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	Studiengang, in dem die Arbeit verfasst wird			Pflichtbereich	6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	---				12	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Bachelorarbeit (dt/it)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer		
Wintersemester ☐	Winter- und		360	1		
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒					
Modulorganisation						
Lehrende(r)	Prüfer/in					
Modulkoordinator(in)	Prüfungsausschussvorsitzende/r					
Anbietende Organisationseinheit	Institut/Abteilung, in dem/der die Bachelorarbeit verfasst wird					
Sonstiges						
	Die Prüfungsordnung und die Hinweise und Handreichungen des Prüfungsbüros zur Abfassung der Arbeit sind zu beachten.					