

# Modulhandbuch

## B.A. Französisch (Lehramt)

### Gültig ab Wintersemester 2023/24

ÄO zur PO 2017

Version: 01.08.2023

#### **Kontaktdaten Institut/Abteilung**

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie /  
Abt. für Romanistik

Geschäftszimmer  
Am Hof 1  
53113 Bonn  
Tel.: 0228-73-6745  
kauert@uni-bonn.de

#### **Kontaktdaten Studiengangsmanagement**

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie / Abt.  
für Romanistik

Anne Real  
Am Hof 1  
53113 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de  
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/beratung>

#### **Kontaktdaten Prüfungsbüro**

Bonner Zentrum für Lehrerbildung  
(BZL)  
Prüfungsbüro

Poppelsdorfer Allee 15  
53115 Bonn  
Tel: 0228-73-60050  
bzl@uni.bonn.de  
<https://www.bzl.uni-bonn.de/organisation/Geschaeftsstelle>

## Inhalt

<b>1. Pflichtmodule</b> .....	<b>1</b>
1.1 Sprachpraxis Französisch B1.....	2
1.2 Sprachpraxis Französisch B2.....	4
1.3 Sprachpraxis Französisch C1.....	6
1.4 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch).....	8
1.5 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch).....	10
1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch).....	12
1.7a Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Französisch).....	14
1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert.....	16
<b>2. Wahlpflichtmodule</b> .....	<b>18</b>
2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch).....	19
2.2 Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch).....	21
2.3 Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Französisch).....	23
2.4 Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Französisch).....	25
2.5 Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert.....	27
2.6 Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart.....	29
2.7 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch).....	31
2.8 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch).....	33

## 1. Pflichtmodule

### 1.1 Sprachpraxis Französisch B1

<b>Sprachpraxis Französisch B1</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557100000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		1. oder 2.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		1.
B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1. oder 2.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1+	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben	10
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	∑ Workload 180

## 1.2 Sprachpraxis Französisch B2

<b>Sprachpraxis Französisch B2</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557100100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich		4.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		3. oder 4.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		2.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1. oder 2.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse				
Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 557100000: Sprachpraxis Französisch B1</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema		Gruppen- größe	SWS  Workload [h]

	SpÜ	B2	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.				∑ Workload 180

### 1.3 Sprachpraxis Französisch C1

<b>Sprachpraxis Französisch C1: Textproduktion und Übersetzung</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557100200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Französisistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		5. oder 6.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		2. Studienjahr: Pflichtbereich Französisistik		3. oder 4.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Produktion</li> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Französische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative und Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<p>Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Französisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1, Verstehen, Präsentieren und Debattieren anspruchsvoller Texte unterschiedlicher Textsorten zu soziokulturell relevanten Themen, Methodik der Argumentation</p>				
Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 557100100: Sprachpraxis Französisch B2</p> <p>Empfohlen: keine</p>				



Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ 1	Textproduktion/Essay	30	2	55
	SpÜ 2	Deutsch-französische Übersetzung	30	2	55
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u. a. als Zulassungsvoraussetzu- ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben				20
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.				∑ Workload 180


### 1.4 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		2.
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		2.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Französischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der französischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik)</li> <li>- Mehrsprachigkeit in Frankreich</li> <li>- Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden	120	2	70

Modulhandbuch B.A. Französisch (Lehramt)

	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 1.5 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507170300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		1.
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		1.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> <li>- Wissenschaftspropädeutik</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine				


	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/Pl	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					$\Sigma$ Workload 180

## 1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)

Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Valérie Lemonnier-Mönig				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart in Relation zu anderen Ländern zu setzen,</li> <li>- Methoden des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs nachzuvollziehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens</li> <li>- länderspezifisches Orientierungswissen (Kulturgeschichte, Wirtschaft, politische und soziale Strukturen, Medienlandschaft und Bildungswesen Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	RV/Pl Ü	Ringvorlesung Frankreich Einführung in die Civilisation	120 60	2 2	60 80

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Klausur	40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	keine	
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180


## 1.7a Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Französisch)

<b>Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Französisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 557103400	Workload 180	Umfang (LP) 6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)	Dauer (Semester) 1-2	Turnus WS/SS	
Modulbeauftragter	Jun.Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5./6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben</li> <li>- Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren</li> <li>- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotypen im schulischen im Fremdsprachenunterricht zu reflektieren</li> <li>- die wichtigsten Sprachlehr- und -lerntheorien in ihrer Bedeutung für die eigene Schulpraxis und den (eigenen) Spracherwerb einzuordnen</li> <li>- Theorien, Ziele, Verfahren der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik auf die spätere Schulpraxis zu beziehen</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion</li> <li>- Medienkompetenz</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen</li> <li>-</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- soziokulturelles Wissen über den französischen und frankophonen Kulturraum und deutsch-französischen Kulturtransfer</li> <li>- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens</li> <li>- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht</li> <li>- schulische Lehrmittel und Curricula</li> <li>- gängige Sprachlehr- und -lerntheorien</li> <li>- Theorien, Ziele, Verfahren und Lehrmittel der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/Pl	Einführung in die Fremdsprachendidaktik Kultur und Interkulturalität	60	2	60
Ü	60		2	60	



	(Französisch)		
Prüfungen	Prüfungsform(en)		
	Plenum: Klausur (50%) Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]		40 20
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)		
	keine		
Sonstiges	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen		$\Sigma$ Workload 180


## 1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert

Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 557103700	Workload 180	Umfang (LP) 6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)	Dauer (Semester) 1-2	Turnus WS/SS	
Modulbeauftragter	Jun.Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt) oder B.A. Italienisch (Lehramt) oder B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich Pflichtbereich Pflichtbereich	5./6. 5./6. 5./6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben</li> <li>- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren und zu entwickeln</li> <li>- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype im schulischen Fremdsprachenunterricht zu reflektieren</li> <li>- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeit(sdidaktik) auf die spätere Schulpraxis zu beziehen</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion</li> <li>- Medienkompetenz</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- soziokulturelles Wissen zum französischen und frankophonen bzw. spanischen und hispanophonen bzw. italienischen und italophonen Kulturraum und zu ausgewählten Phänomenen von Kulturtransfer</li> <li>- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens</li> <li>- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht</li> <li>- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula</li> <li>- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeitsdidaktik</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) ODER 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) ODER 507177300: Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) Sie studieren zwei romanische Sprachen und belegen außerdem das Modul „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Spanisch)“ oder „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)“.				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü (Block)	Einführung in die Mehrsprachigkeitsdidaktik	120	2	60
	Ü	Kultur und	30	2	60

	Interkulturalität (Französisch)		
Prüfungen	Prüfungsform(en)		
	Block: Klausur (50%)		40
	Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]		20
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)		
	keine		
Sonstiges	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen		∑ Workload 180

## 2. Wahlpflichtmodule

## 2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507170800	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus/Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		4. oder 6.
	B.A. Französisistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Französisistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisistik II: Sprachwissenschaft		4.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-	SWS	Workload

			größe		[h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 2.2 Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507171600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus/Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch II: Sprachwissenschaft	3.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Französischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Französischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Sprachwissenschaft	60 60	2 2	80 60

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Klausur	40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	keine	
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180



## 2.3 Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Französisch)

<b>Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Französisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507171000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Anke Grutschus/Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch IV: Literaturwissenschaft		5. oder 6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der französischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der französischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				


Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				$\Sigma$ Workload 180

## 2.4 Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch)

Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch)				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507171100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus/Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch IV: Literaturwissenschaft	5. oder 6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der französischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der französischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-	SWS	Workload

		größe		[h]
	S	30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)			
	Hausarbeit			60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)			
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.			40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.			$\Sigma$ Workload 180

## 2.5 Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert

Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507171200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	3. oder 5.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch I: Literaturwissenschaft t	3.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen:</p> <p>507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) oder 505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner</p>			

	und diachroner Vernetzung				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					$\Sigma$ Workload 180

## 2.6 Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2., 4. oder 6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch I: Literaturwissenschaft t		4.
B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2., 4. oder 6	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahme-	Nachzuweisen:				

voraussetzungen	507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) oder 505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180




## 2.7 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch)

Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich		2.-6.
	B.A. Französisistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Französisistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisistik III: Literaturwissenschaft t		5. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der französischen Literatur literarhistorisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der französischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der französischen Literatur</li> <li>- exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)  oder  505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und  505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

## 2.8 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch)				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507171500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich		2.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch III: Literaturwissenschaft		5. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Frankreich oder der Frankophonie) zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	- sprachliche und interkulturelle Kompetenz				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Literatur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Medienkritik und Medienethik</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)  oder  505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und  505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180