

# Modulhandbuch

## M.A. Archäologische Wissenschaften

### Fachrichtung Ägyptologie

Version: ab 01.10.2023

#### **Kontaktdaten Institut/Abteilung**

Institut für Archäologie und  
Kulturanthropologie  
LE Archäologien

#### **Kontaktdaten Studiengangsmanagement**

Institut für Archäologie und  
Kulturanthropologie  
LE Archäologien

Claudia Widow M.A.  
Studiengangsmanagerin  
Archäologien

Römerstraße 164  
53117 Bonn  
[cwidow@uni-bonn.de](mailto:cwidow@uni-bonn.de)

#### **Kontaktdaten Prüfungsbüro**

Philosophische Fakultät  
Prüfungsbüro

Am Hof 1  
53113 Bonn  
Tel: 0228-734624  
Fax: 0228 – 735986  
[https://www.philfak.uni-bonn.de/  
studium/pruefungsbuero](https://www.philfak.uni-bonn.de/studium/pruefungsbuero)

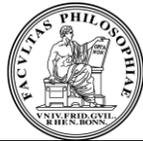
## Inhalt

Inhalt.....	1
Studienplan M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie.....	1
<b>1. Module des Pflichtbereiches .....</b>	<b>4</b>
1.1 Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1 .....	5
1.2 Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 .....	7
1.3 Ägyptologie 3, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 2 .....	9
1.4 Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 .....	10
<b>2. Fachliche Praxismodule .....</b>	<b>12</b>
2.1 Ägyptologie 5, Exkursion .....	13
2.2 Ägyptologie 6, Praktikum .....	14
<b>3. Module des Wahlpflichtbereiches .....</b>	<b>15</b>
3.1 Archaeology of the Americas .....	16
3.2 Quantitative Research Methods in Archaeology.....	18
3.3 Globale Dynamiken in lokalen Kontexten .....	20
3.4 Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte .....	22
3.5 Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie.....	24
3.6 Christliche Archäologie 4, Exkursion .....	26
3.7 Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte.....	28
3.8 Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie.....	30
3.9 Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien .....	32
3.10 Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume .....	34
3.11 Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte .....	36
3.12 Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen .....	38
3.13 Introduction to Islamic Material Culture.....	40
3.14 Theory and Methods in Islamic Archaeology .....	42
3.15 Research Problems in Islamic Archaeology Today .....	44
3.16 Kunstgeschichte des Mittelalters I (A1).....	46
3.17 Kunstgeschichte des Mittelalters II (A2).....	48
3.18 Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns (E2) .....	50
3.19 Vertiefungsmodul Alte Geschichte I.....	52
3.20 Vertiefungsmodul Alte Geschichte II.....	54
3.21 Schwerpunktmodul Alte Geschichte I .....	56
3.22 Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I .....	58

3.23	Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II .....	60
3.24	Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I.....	62
<b>4.</b>	<b>Weitere Leistungen und Module .....</b>	<b>70</b>
4.1	Masterarbeit Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie.....	71

## Studienplan M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie

Semester	Pflichtbereich 40 LP	Fachliche Praxismodule 20 LP	Wahlpflichtbereich 30 LP
1. Studienjahr 1.+2. Semester	<p>(Es sind alle Module zu belegen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1 (S, S: M/10 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 (S, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> </ul>	<p>(Es sind beide Module zu belegen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ägyptologie 5, Exkursion (PÜ, E: M/10 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Ägyptologie 6, Praktikum (P: 10 LP, unbenotet)</li> </ul>	<p>(Es sind drei Module zu belegen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Archäologie Amerikas (V/PI, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Quantitative Methoden der Archäologie (PÜ, PÜ: PA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Globale Dynamiken in lokalen Kontexten (Ü/E, Ü/E: Prä, HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Umwelt- und Landschaftsgeschichte (S, S, K: Prä, HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Christliche Archäologie 4, Exkursion (PÜ, E: M/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Klassische Archäologie 2, Formenanalyse und Ikonographie (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien (Ü, Ü: R/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (V/PI, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (V/PI, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen (V/PI, S: HA/10 LP, 4 SWS)</li> </ul>
2. Studienjahr 3.+4. Semester	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ägyptologie 3, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 2 (S, S: M/10 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 (S, K: HA/10 LP, 4 SWS)</li> </ul>		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Introduction to Islamic Material Culture, (S, S: HA/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Theory and Methods in Islamic Archaeology (S, S: HA/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Research Problems in Islamic Archaeology Today (S, S: HA/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Kunstgeschichte des Mittelalters I (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Kunstgeschichte des Mittelalters II (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns Ü, S: M/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Vertiefungsmodul Alte Geschichte I (K, Ü: KI/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Vertiefungsmodul Alte Geschichte II (K, Ü: KI/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I (K, Ü: KI/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II (K, Ü: KI/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (PÜ, S: M/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (PÜ, S: M/10 LP, 4 SWS)</i></li> <li>• <i>Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (PÜ, S: M/10 LP, 4 SWS)</i></li> </ul>
<b>90 LP</b>		
<b>Masterarbeit 30 LP</b>		
<b>Gesamt</b>	<b>120 LP</b>	

Legende:



**LP:** Leistungspunkte, **SWS:** Semesterwochenstunden

**Veranstaltungsformen:** V/Pl: Vorlesung/Plenum, S: Seminar, Ü: Übung, K: Kolloquium, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, E: Exkursion, T: Tutorium, P: Praktikum

**Prüfungsformen:** Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, R: Referat, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, Port: Portfolio, HA: Haus- oder Projektarbeit



## 1.1 Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1

Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561104700	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ludwig Morenz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Ägyptologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Vertiefung des Altägyptischen</li> <li>- Kenntnisse in der Literatur des Alten Reiches (Biographien und Pyramidentexte)</li> <li>- diachrone Sprachbetrachtung (vgl. Modulhandbuch Köln im Anhang)</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- Freie Rede in der Diskussion</li> </ul>				
Inhalte	Hier werden forschungsorientiert die unbedingt notwendigen Schrift-, Sprach- und Literaturkenntnisse aus der dritten Hauptepeche der Pharaonischen Kultur vermittelt bzw. vertieft (Altes Reich). Zudem wird in die diachrone Sprachbetrachtung eingeführt.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S1 (WS)	Altägyptisch I: Einfüh- rung und erste Lektüre Altägyptisch II: Fort- setzung (andere Literaturgattung)	30	2	60
	S2 (SS)		30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Mündliche Prüfung	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S1: Referat (Übersetzungsleistung) oder Tischvorlage S2: Referat (Übersetzungsleistung) oder Tischvorlage	60
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 300

## 1.2 Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1

Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561104800	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ludwig Morenz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Ägyptologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse in den Gegenstandsbereichen der ägyptischen Archäologie und der Kulturgeschichte</li> <li>- Vermittlung spezieller Kenntnisse in spezifischen Themenveranstaltungen (Institutionen, Grabwesen etc.)</li> <li>- Anwendung moderner kulturwissenschaftlicher Theorien</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- Freie Rede in der Diskussion</li> </ul>				
Inhalte	Es werden besondere archäologisch-kulturhistorische Kenntnisse vermittelt. Hier wird epochenübergreifend die kulturelle Dynamik der ägyptischen materiellen Kultur in ihrer Bandbreite aufgefächert. Das Spektrum reicht von Einarbeitungen in Bereiche der Tempel-, Grab- und Siedlungsarchäologie bis zur Analyse medialer Bedingungen der Kommunikation.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S1 (WS)	Studien I: Übergreifen- de Kenntnisse usw.	30	2	45
	S2 (SS)	Studien II: Besonderes Thema	30	2	45

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	S2: Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S1: Mündliches Referat oder schriftliche Tischvorlage S2: Mündliches Referat oder schriftliche Tischvorlage	45 45
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 300

### 1.3 Ägyptologie 3, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 2

Ägyptologie 3, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 2				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561104900	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ludwig Morenz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Ägyptologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Pflichtbereich	3.-4.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung des Neuägyptischen, mit Literaturkenntnissen</li> <li>- Vertiefung der mittelägyptischen Literaturkenntnisse</li> <li>- hermeneutische Methoden</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- Freie Rede in der Diskussion</li> </ul>				
Inhalte	Hier werden forschungsorientiert die unbedingt notwendigen Schrift- und Sprachkenntnisse aus zwei der drei Hauptepochen der Pharaonischen Kultur vertieft (Mittleres und Neues Reich) sowie die breite methodische Palette der Interpretationswerkzeuge an konkreten Texten vertiefend erprobt.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Modul 561104700, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S1 (WS)  S2 (SS)	Neuägyptisch I: Literaturlektüre  Neuägyptisch II: Literaturlektüre (Fortsetzung)	30  30	2  2	45  45
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S2: Mündliche Prüfung				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S1: Mündliches Referat S2: Mündliches Referat				45 45
Sonstiges					∑ Workload 300

## 1.4 Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2

Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561105000	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ludwig Morenz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Ägyptologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Pflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbindung von sozio-ökonomischen und kulturellen Entwicklungen</li> <li>- Logik von Schriftentwicklungen</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- Freie Rede in der Diskussion</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der visuellen Kommunikation</li> <li>- Verhältnis Bild – Schrift</li> <li>- Entwicklungen in der mehr als 3000jährigen Schriftgeschichte</li> <li>- Einsichten in die verschiedenen Schriftarten</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Modul 561104800, Archäologische und kulturhistorische Studien 1  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S (WS) K (SS)	Schriftgeschichte Medienarchäologie	120 30	2 2	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Mündliches Referat				60
Sonstiges					∑ Workload

		300
--	--	-----



## 2.1 Ägyptologie 5, Exkursion

Ägyptologie 5, Exkursion				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561105100	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ludwig Morenz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Ägyptologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Fachlicher Praxisbereich		1.-4.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu archäologischen Denkmälern und Funden sowie zur Topographie von Fundplätzen</li> <li>- Erlernen des direkten Umganges mit archäologischen Objekten im Rahmen einer Exkursion</li> <li>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eigenständige Auseinandersetzung mit Fundplätzen, Befunden und Fundmaterial und den jeweils spezifischen Problemfeldern sowie die mündliche Darlegung des erarbeiteten Stoffes „vor Ort“</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Diskussion archäologischen Wissens vor Originalen, Baudenkmalen und Befunden</li> <li>- Eigenständige Auseinandersetzung mit Fundplätzen, Befunden und Fundmaterial und den jeweils spezifischen Problemfeldern sowie die mündliche Darlegung des erarbeiteten Stoffes „vor Ort“</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	PÜ (WS) E (mind. 8 Tage/SS)	Ägyptologie Ägyptologie	30 30	2 4,2	40 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	E: Mündliche Prüfung				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	PÜ: Referat oder schriftliche Tischvorlage				60
Sonstiges	Für die Veranstaltung [PÜ] kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 300

## 2.2 Ägyptologie 6, Praktikum

Ägyptologie 6, Praktikum				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561105200	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1-2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ludwig Morenz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Ägyptologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Pflichtbereich	1.-4.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblick in mögliche Berufsfelder, die einen Bezug zur ägyptologischen Forschung haben</li> <li>- Bewusstwerdung über berufliche Interessen und Perspektiven</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse und praktischer Umgang mit archäologischen Denkmälern</li> <li>- Grundkenntnisse von Restaurierungstechniken und/oder Ausstellungspraxis</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	Vervollkommnung der methodischen und analytischen Fähigkeiten durch selbstständige Erarbeitung und Präsentation wissenschaftlicher Problemstellungen				
Inhalte	Einübung des Umgangs mit Originalen, der Gegenstandssicherung (Zustandsbeschreibung, Ortssituation etc.) und der freien mündlichen Vermittlung				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	P (mind. 4 Wochen/ WS und SS)	Ägyptologie	-	-	200
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Keine				
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten: P: Praktikumsbericht (5 Seiten)				100
Sonstiges					∑ Workload 300



### 3.1 Archaeology of the Americas

Archaeology of the Americas				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer	Workload	Umfang	Dauer	Turnus	
561102100	300 h	10 LP	1-2 Semester	WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Nikolai Grube				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie (Abteilung für Altamerikanistik)				
Verwendbarkeit des Modul	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	M.A. Anthropology of the Americas		Wahlpflichtbereich I	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.		
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fundierter Überblick über die Regionen und Epochen der amerikanischen Archäologie</li> <li>- fundierte Kenntnis der Archäologie einer präkolumbischen Gesellschaft</li> <li>- vertiefte Kenntnis der Theorien, Methoden und Forschungsdebatten in der amerikanischen Archäologie</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fortgeschrittene Methoden- und Fachkompetenz</li> <li>- Quellenkritik</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Entwicklung von Fragestellungen und zum Erkennen von Forschungsdesiderata</li> <li>- Fähigkeit zur wissenschaftlichen Argumentation und Generierung wissenschaftlicher Texte</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Beschäftigung mit der Archäologie ausgewählter präkolumbischer Gesellschaften und/oder Regionen</li> <li>- reflektierte Auseinandersetzung mit einzelnen Theorien und Methoden in der amerikanischen Archäologie</li> <li>- systematische Analyse und Erschließung von Forschungsdebatten</li> <li>- Auseinandersetzung mit aktuellen archäologischen Modellen und Interpretationsansätzen</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]

	V/PI (WS)	Archäologie präkolumbianischer Gesellschaften und/oder Regionen	120	2	90
	S (SS)	Forschungsdebatten in der amerikanischen Archäologie	30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				100
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat (ca. 20 Minuten) bzw. alternativ ein Essay (ca. 10 Seiten)				50
Sonstiges					∑ Workload 300

### 3.2 Quantitative Research Methods in Archaeology

Quantitative Research Methods in Archaeology				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561102300	Workload 300 h	Umfang 10 LP	Dauer 1-2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. M. Bentz, Dr. M. Lang, Dr. Ulrich Wölfel				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie (Abteilung für Altamerikanistik)				
Verwendbarkeit des Modul	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	M.A. Anthropology of the Americas		Wahlpflichtbereich I	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich II	1.-4.	
M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.		
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praktische Anwendung archäologischer Software-gestützter Datenverarbeitung, insbesondere in den Bereichen Datenaufnahme und -verwaltung sowie (statistischer) Datenauswertung und -präsentation</li> <li>- kompetenter Umgang mit relationalen Datenbanksystemen, Geodaten, Geoinformationssystemen, Statistiksoftware</li> <li>- Grundkenntnisse in der Verwendung von Computersprachen</li> <li>- Grundlagen der Archäometrie</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erlangung interdisziplinärer Kompetenzen, insbesondere an der Schnittstelle zwischen Archäologie und Informatik</li> <li>- Entscheidungsfähigkeit bezüglich einzusetzender Technologien</li> <li>- Praktische Erfahrungen im Umgang mit Softwaresystemen für die archäologische Datenverarbeitung</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Informatik, Geschichte, Grundbegriffe</li> <li>- Relationale Datenbankmanagementsysteme (RDBMS), Modellierung, Implementierung, Abfragen mit SQL</li> <li>- Einführung in Geodaten, Datengewinnung, Charakteristika</li> <li>- Grundlagen zu Geoinformationssystemen (GIS), (Geo-)Datenverwaltung, -auswertung und -präsentation</li> <li>- Statistische Datenauswertung und Datenpräsentation</li> <li>- Bearbeitung von Fragestellungen über Werkzeuggrenzen hinweg, Übungsaufgaben zum Einsatz von Software aus den Bereichen RDBMS, GIS und Statistiksoftware.</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: Keine				

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	PÜ1	Archäoinformatik I	60	2	60
	PÜ2	Archäoinformatik II	60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Projektarbeit				100
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	PÜ1: Portfolio				40
	PÜ2: Mündliche Präsentation oder schriftliche Tischvorlage				40
Sonstiges					∑ Workload 300

### 3.3 Globale Dynamiken in lokalen Kontexten

Globale Dynamiken in lokalen Kontexten				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561107500	Workload 300h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Ove Sutter				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Kulturanthropologie/Volkskunde				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Transkulturelle Studien/ Kulturanthropologie		Wahlpflichtbereich Profil 1	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
Lernziele	Nach erfolgreichem Absolvieren des Moduls sind die Studierenden in der Lage - die Vielschichtigkeit von lokalen alltagskulturellen Ausprägungen und Performanzen translokaler und globaler sozialer, politischer, ökonomischer und kultureller Dynamiken, Beziehungen und Austauschprozesse zu verstehen und zu erschließen.				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachkompetenz: Präsentation und Diskussion fachspezifischer Forschungsfelder, -fragen und Thesen.</li> <li>- Methodenkompetenz: Präsentations- und Vermittlungstechniken; Quellenkritik; Lesen und Verstehen wissenschaftlicher Texte.</li> <li>- Sozial- und Selbstkompetenz: Team- Gruppenarbeit; Kommunikationskompetenz; Kooperationsfähigkeit; zielorientiertes Arbeiten</li> </ul>				
Inhalte	- Lokale alltagskulturelle Auswirkungen und Umsetzungen politischer und sozioökonomischer Dynamiken (u.a. über Folklorismus, Cultural Heritage, Invention of Tradition, Zivilgesellschaftliches Engagement und Partizipation, Digitalisierung)				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü 1 mit E*	Vielschichtigkeit von lokalen alltagskulturellen Ausprägungen und Performanzen	60	2	50h

	Ü 2 mit E*	Vielschichtigkeit von lokalen alltagskulturellen Ausprägungen und Performanzen	60	2	50h
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Ü1 o. Ü2: Hausarbeit (15-20 Seiten) (60%)				100h
	Ü1: Präsentation (max. 25 Minuten) (20%)				30h
Ü2: Präsentation (max. 25 Minuten) (20%)				30h	
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü 1: Sitzungsmoderation/Diskussionsleitung, Beobachtungsprotokoll				20h
	Ü 2: Sitzungsmoderation/Diskussionsleitung, Beobachtungsprotokoll				20h
Sonstiges	* Für die Exkursionen besteht jeweils Anwesenheitspflicht. Gemäß § 64 Absatz 2a Hochschulgesetz NRW darf eine verpflichtende Teilnahme der Studierenden an Lehrveranstaltungen dann geregelt werden, wenn es sich bei der Lehrveranstaltung um eine Exkursion, einen Sprachkurs, ein Praktikum oder eine praktische Übung handelt.				∑ Workload 300h

### 3.4 Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte

Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561105500	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Sabine Feist				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Christliche Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation von spätantiken/frühchristlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption</li> <li>- Vermittlung der Möglichkeiten archäologischer Funktionen und Kontexte anhand unterschiedlicher Themen, die sehr speziell sein können und somit einen erhöhten Grad der Reflexionsfähigkeit bei den Studierenden voraussetzen</li> <li>- Anwendung des im Studium Erlernen im Rahmen der zu erstellenden Referate und Hausarbeiten und der Diskussion</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> </ul>				
Inhalte	- Darstellung von antiken Funktionen und Kontexten im Rahmen der Vorlesungen				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V S	Christliche Archäologie Christliche Archäologie	120 30	2 2	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	S: Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Mündliches Referat oder schriftliche Tischvorlage	60
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 300

### 3.5 Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie

<b>Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 561106000	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Sabine Feist				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Christliche Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation von spätantiken/frühchristlichen Denkmälergattungen und Kulturen speziell im Hinblick auf ikonographische Fragestellungen und Formanalyse</li> <li>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden der Ikonographie und Formanalyse</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> </ul>				
Inhalte	Es werden forschungsorientiert komplexe Zusammenhänge von Formanalyse, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von antiken Kunstwerken vermittelt und diskutiert.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V S	Christliche Archäologie Christliche Archäologie	120 30	2 2	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Hausarbeit				120
Studienleistung(en)					

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	S: Referat oder schriftliche Tischvorlage	60
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 300

### 3.6 Christliche Archäologie 4, Exkursion

Christliche Archäologie 4, Exkursion				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561106100	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Sabine Feist				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Christliche Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Fachlicher Praxisbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu archäologischen Denkmälern und Funden sowie zur spätantik/frühchristlichen Topographie</li> <li>- Erlernen des direkten Umganges mit archäologischen Objekten im Rahmen einer Exkursion</li> <li>- forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	- Eigenständige Auseinandersetzung mit Fundplätzen, Befunden und Fundmaterial und den jeweils spezifischen Problemfeldern sowie die mündliche Darlegung des erarbeiteten Stoffes „vor Ort“				
Inhalte	- Vermittlung und Diskussion archäologischen Wissens vor Originalen, Baudenkmalen und Befunden				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	PÜ* E (mind. 8 Tage)	Zum Exkursionsziel Archäologische Exkursion	30 30	2 4,2	40 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	E: Referat				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	PÜ: Referat und Tischvorlage (für den Exkursions-Reader)				60

Sonstiges	Für die Veranstaltung [PÜ] kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 300
-----------	---	--------------------------

### 3.7 Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte

Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561105300	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1-2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Frank Rumscheid				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Klassische Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse archäologischer Funktionen und Kontexte anhand unterschiedlicher Themen, die einen erhöhten Grad der Reflexionsfähigkeit bei den Studierenden voraussetzen</li> <li>- Anwendung des im Studium Erlernen im Rahmen der zu erstellenden Referate und Hausarbeiten und der Diskussion</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Darstellung von antiken Funktionen und Kontexten</li> <li>- Aufarbeitung von forschungsorientierten und komplexen Fragestellungen</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V (WS und SS)	Aus dem Bereich der antiken Kulturen	120	2	60
	S (WS und SS)	Aus dem Bereich der antiken Kulturen	30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	S: Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Mündliches Referat oder schriftliche Tischvorlage	60
Sonstiges	Für die Veranstaltung [S] kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 300

### 3.8 Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie

Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561105600	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1-2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Frank Rumscheid				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Klassische Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation von antiken Denkmälergattungen und Kulturen speziell im Hinblick auf ikonographische Fragestellungen und Formanalyse</li> <li>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden der Ikonographie und Formanalyse</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> </ul>				
Inhalte	Es werden forschungsorientiert komplexe Zusammenhänge von Formanalyse, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von antiken Kunstwerken vermittelt und diskutiert.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V (WS und SS)	Aus dem Bereich der antiken Kulturen	120	2	60
	S (WS und SS)	Aus dem Bereich der antiken Kulturen	30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	S: Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Referat oder schriftliche Tischvorlage	60
Sonstiges	Für die Veranstaltung [S] kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 300

### 3.9 Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien

Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 561105700	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Martin Bentz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Klassische Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnis unterschiedlicher Gattungen und Medien aus sämtlichen Bereichen antiker Kultur</li> <li>- Beherrschung forschungsorientierter archäologischer Methoden zur Auswertung und Interpretation von antiken Objekten</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- Freie Rede in der Diskussion</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensive, angeleitete Auseinandersetzung mit Originalen und Repliken aus der gesamten antiken Materialkultur</li> <li>- Diskussion der von den Teilnehmern zu erstellenden Referate und Tischvorlagen</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 (WS) Ü2 (SS)	Übung vor Originalen Griechisch-römische Kultur	60 60	2 2	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Ü2: Referat	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	Ü1: Referat	60
Sonstiges	Für die Veranstaltungen [Ü] kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 300

Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561105400	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1-2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Jan Bemmann				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Transkulturelle Studien/Kultur- anthropologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Mittelalterstudien		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
M.A. Geschichte, Fachrichtung Mittel- alterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.		
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Funde und Befunde unterschiedlicher Epochen und Räume</li> <li>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- Freie Rede in der Diskussion</li> </ul>				
Inhalte	Es werden forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge in der Analyse und kulturhistorischen Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen vermittelt und problemorientierte, epochenübergreifende Fragestellungen diskutiert.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI (WS und SS)	Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie	120	2	60

	S (WS und SS)	Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie	30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Mündliches Referat mit Präsentation oder schriftliche Tischvorlage				60
Sonstiges					∑ Workload 300

Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561105800	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1-2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Jan Bemmann				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Pflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Mittelalterstudien		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
M.A. Geschichte, Fachrichtung Mittel- alterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.		
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Methoden und Kontexte</li> <li>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Fragestellungen</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur</li> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken</li> <li>- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- Freie Rede in der Diskussion</li> </ul>				
Inhalte	Es werden forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge in der Analyse und kulturhistorischen Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen vermittelt und problemorientierte, epochenübergreifende Fragestellungen diskutiert.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI (WS und SS)	Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie	120	2	60
	S (WS und SS)	Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie	30	2	60

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	S: Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Mündliches Referat mit Präsentation oder schriftliche Tischvorlage	60
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 300

Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 561105900	Workload 300 h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1-2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Jan Bemmann				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie Abteilung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Pflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	3.-4.	
	M.A. Mittelalterstudien		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
M.A. Geschichte, Fachrichtung Mittel- alterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-3.		
Lernziele	- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Funde und Befunde aus dem Bereich der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie - Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden				
Schlüsselkompetenzen	- Vervollkommnung der methodischen und analytischen Fähigkeiten durch selbstständige Erarbeitung und Präsentation wissenschaftlicher Problemstellungen				
Inhalte	Im Zusammenhang mit laufenden Projekten der Abteilung werden forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge in der Analyse und kulturhistorischen Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen vermittelt und problemorientierte, epochenübergreifende Fragestellungen diskutiert.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Modul 561105400, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume <u>oder</u> Modul 561105800, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI (WS und SS)	Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie	120	2	60
	S (WS und SS)	Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie	30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	S: Hausarbeit	120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Mündliches Referat mit Präsentation oder schriftliche Tischvorlage	60
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 300

### 3.13 Introduction to Islamic Material Culture

Introduction to Islamic Material Culture				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 538180700	Workload 300 h	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1	Turnus Jedes zweite WS (alternierend mit M-IA3)	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Bethany Walker				
Anbietende Lehrinheit(en)	Institut für Orient- und Asienwissenschaften, Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Modus		Studien- semester
	MA Asienwissenschaften Schwerpunkt: Islamic Archaeology		Pflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.	
Lernziele	In diesem Kurs werden die Studierenden in die grundlegenden Methoden und die Bandbreite der Islamischen Archäologie eingeführt, so dass sie ein besseres Verständnis der konzeptuellen und methodischen Beziehung zu den Nachbardisziplinen wie Islamwissenschaften, Kunstgeschichte und Kulturgeschichte erwerben. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf dem Potential der Bandbreite von archäologischen Forschungsfragen und -methoden zur Beschäftigung mit Themenfeldern wie Wirtschafts-, Sozial-, Kultur-, und Umweltgeschichte.				
Schlüssel- kompetenzen	Die Studierenden werden einen hohen Grad an Kompetenz in folgenden Bereichen erwerben: Auswertung von archäologischen Berichten, Anwendung einer Vielzahl elektronischer Ressourcen (Datenbanken, Google Earth, grundlegende GIS, etc.), Ausarbeitung von disziplinrelevanten Forschungsfragen und –projekten, Methoden der Vereinbarung von Analysen textueller und materieller Kultur, Beurteilung von Quellen und der Relevanz des Langzeitkonzepts von sozialem Wandel, Grundkonzepte von Raumanalyse (spatial analysis).				
Inhalte	Das Modul wird wechselweise als Webinar angeboten mit Online-Komponenten, die Präsentationen von Artefakten, Kunst, Karten, archäologischen Stätten, sowie Videokonferenzen mit den Lehrenden und Studierenden. Die Teilnehmer werden ihre eigenen Seminare online halten und am Semesterende eine Forschungsarbeit einreichen, in der sie ihre Kenntnisse über islamwissenschaftlich relevante archäologische Methodik demonstrieren. Anhand von Fallbeispielen von Stätten aus der gesamten islamischen Welt Es wird die Zeitspanne zwischen dem 7. und 19. Jh. behandelt. Kulturübergreifende Vergleichsstudien (mit nicht-muslimischen Kulturen) werden, wenn erforderlich, ebenfalls mit einbezogen.				

Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: Fortgeschrittene Kenntnisse des Englischen in Wort und Schrift. Ansonsten keine weiteren Voraussetzungen. Offen für alle Studierenden des M.A. „Asienwissenschaften“, unabhängig vom Schwerpunkt.</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S/Webinar1	Islamarchäologie	15	2	84
	S/Webinar2	Islamarchäologie	15	2	84
Prüfung(en)	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit/Webinar-Präsentation				100
	Studienleistung(en)				
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Kurze schriftliche Aufgaben, einschließlich kurzer Berichte über archäologische Stätten und spezifische archäologische Problemstellungen				32
Sonstiges	Das Seminar steht Studierenden anderer Universitäten nach Absprache mit den Lehrbeauftragten offen. Es ist Teil einer vierteiligen Webinar-Serie, bildet aber ein eigenständiges und vollständiges M.A.-Modul. Ein Großteil der Arbeit findet außerhalb der Kurszeiten statt. Die Teilnehmer treffen sich einmal wöchentlich zur zweistündigen Videokonferenz (Webinar). Alle Teilnehmer benötigen Zugang zu einem Rechner, eine verlässliche Internetverbindung und ein Headset.				∑ Workload 300 h

### 3.14 Theory and Methods in Islamic Archaeology

Theory and Methods in Islamic Archaeology				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 538180900	Workload 300 h	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1	Turnus Jedes zweite WS (alternierend mit M-IA1)	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Bethany Walker				
Anbietende Lehrinheit(en)	Institut für Orient- und Asienwissenschaften, Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Modus		Studien- semester
	MA Asienwissenschaften Schwerpunkt: Islamic Archaeology		Wahlpflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.	
Lernziele	Das Ziel dieses Moduls ist es, die archäologische Erforschung der Islamischen Gesellschaften mit den Islamwissenschaften methodisch und konzeptionell zu verbinden, um interdisziplinäre Forschung zu vermitteln.				
Schlüssel- kompetenzen	Die Studierenden erwerben auf fortgeschrittenem Niveau Kompetenzen in archäologischer Methodik sowie der Entwicklung von Fragestellungen, die auf die Islamwissenschaften anwendbar sind.				
Inhalte	Die Lehrinhalte wechseln regelmäßig; dabei beinhalten sie: Laborarbeiten an Keramiken (Studierenden bereiten Objekte für Publikationen vor, wofür sie die Jordanische Studiensammlung der Universität Bonn verwenden), textuelle Methoden (Voraussetzung sind Arabischkenntnisse), Methoden der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte (dies kann Gender- oder Familienstudien umfassen, statistische Auswertungen, etc.), Ökonomiegeschichtliche Ansätze (Resilienz-Theorie).				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: Fortgeschrittene Kenntnisse des Englischen in Wort und Schrift. Ein vorheriger Besuch des IA-Moduls I (ein Teilgebiet) wird empfohlen, ist aber nicht notwendig. Ansonsten keine weiteren Voraussetzungen. Offen für alle Studierenden des M.A. „Asienwissenschaften“, unabhängig vom Schwerpunkt.				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S1	Islamarchäologie	30	2	84
	S2	Islamarchäologie	30	2	84

Prüfung(en)	Prüfungsform(en)	
		Hausarbeit
	Studienleistung(en)	
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Kurze schriftliche Aufgaben, die Kurzberichte über archäologische Stätten sowie spezifische archäologische Probleme enthalten; Leitung von mindestens einer Unterrichtseinheit.	32
Sonstiges	Für die Veranstaltungen [S, S] kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	∑ Workload 300 h

### 3.15 Research Problems in Islamic Archaeology Today

Research Problems in Islamic Archaeology Today				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 538181000	Workload 300 h	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1	Turnus Jedes zweite SS (alternierend mit M-IA2)	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Bethany Walker				
Anbietende Lehrinheit(en)	Institut für Orient- und Asienwissenschaften, Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Modus		Studien- semester
	MA Asienwissenschaften Schwerpunkt: Islamic Archaeology		Wahlpflichtbereich		2. oder 4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-4.
Lernziele	Die effektive Kombination von klassischen historischen Quellen (insbesondere Textquellen) und archäologischen Quellen (materieller Kultur) zur umfassenden Rekonstruktion historisch relevanter Zusammenhänge ist das Ziel dieses Kurses.				
Schlüssel- kompetenzen	Die Studierenden werden einen hohen Grad an Kompetenz in der Anwendung archäologischer Methoden und Theorien erwerben, die dazu befähigen, sich mit aktuellen Schlüsselfragen der Islamwissenschaften auseinanderzusetzen. Ferner werden die Studierenden Erfahrung im Entwerfen transdisziplinärer Projekte sowie der Einwerbung von Drittmitteln sammeln.				
Inhalte	Die wechselnden Themen können u.a. folgende umfassen: der Prozess der Islamisierung, die Problematik von „Niedergang-Modellen“, Abgrenzung von „imperial“ und „lokal“, das Naturell von „Grenzgesellschaften“, der Prozess kultureller Transformation, die Lokalisierung von Randgruppen, Genderfragen.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: Fortgeschrittene Kenntnisse des Englischen in Wort und Schrift. Ein vorheriger Besuch des IA-Moduls I wird empfohlen, ist aber nicht notwendig. Ansonsten keine weiteren Voraussetzungen. Offen für alle Studierenden des M.A. „Asienwissenschaften“ (Wahlpflichtbereich), unabhängig vom Schwerpunkt.				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S1	Islamarchäologie	30	2	84

	S2	Islamarchäologie	30	2	84
Prüfung(en)	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				100
	Studienleistung(en)				
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Kurze Thesenpapiere (als Hausaufgaben), Erstellung von Probeentwürfen für Projekt- und Drittmittelanträge, Leiten einer Unterrichtseinheit.				32
Sonstiges	Für die Veranstaltungen [S, S] kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 300 h

### 3.16 Kunstgeschichte des Mittelalters I (A1)

Kunstgeschichte des Mittelalters I (A1)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 560100400	Workload 300	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck				
Anbietendes Institut	Kunsthistorisches Institut				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Kunstgeschichte		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.	
	M.A. Europäische und Asiatische Kunstgeschichte		Pflichtmodulbereich2	1.-2.	
	M.A. Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflicht	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Mittelalterstudien		Wahlpflicht	1.-2.	
	M.A. Komparatistik		Wahlpflichtbereich II	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich V	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Mittelalterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich IV	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Historische Hilfswissenschaften		Wahlpflichtbereich	1.-2.	
	M.A. Romanistik		Wahlpflicht	1.-4.	
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls verfügen die Studierenden über fundierte und vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von mittelalterlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption. Die forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden wird ständig eingeübt.				
Schlüsselkompetenzen	In dem Aufbaumodul A1 wird neben inhaltlichen Aspekten auch selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur zu Fragestellungen der Kunstgeschichte des Mittelalters vermittelt. Überdies werden die Studierenden in die Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse intensiv eingearbeitet. Vor allem werden in den Seminaren Präsentationstechniken verbessert und der neueste Stand vermittelt. - Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Diavortrag; Power-Point-Präsentation)				

	- Freie Rede in der Diskussion				
Inhalte	In dem Modul werden forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von mittelalterlichen Kunstwerken vermittelt und diskutiert.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V(poly.) S	Kunstgeschichte des Mittelalters (Vertiefung und aktuelle Forschung)	120 30	2 2	40 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Hausarbeit				150
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat oder Projektarbeit oder Protokoll				30
Sonstiges					∑ Workload 300

3.17 **Kunstgeschichte des Mittelalters II (A2)**

<b>Kunstgeschichte des Mittelalters II (A2)</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer	Workload	Umfang (LP)	Dauer (Semester)	Turnus	
560100500	300	10	1	SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck				
Anbietendes Institut	Kunsthistorisches Institut				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	M.A. Kunstgeschichte		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich 1	1.-2.	
	M.A. Europäische und Asiatische Kunstgeschichte		Pflichtmodulbereich2	1.-2.	
	M.A. Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflicht	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Mittelalterstudien		Wahlpflicht	1.-2.	
	M.A. Komparatistik		Wahlpflichtbereich II	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich V	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Alte Geschichte		Wahlpflicht	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Mittelalterliche Geschichte		Wahlpflicht IV	1.-2.	
	M.A. Geschichte, Schwerpunkt Historische Hilfswissenschaften		Wahlpflicht	1.-2.	
	M.A. Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Romanistik		Wahlpflicht	1.-4.	
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls verfügen die Studierenden über vertiefte Fachkenntnisse zu Auswertung und Interpretation von mittelalterlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption. Die forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden wird ständig eingeübt.				
Schlüsselkompetenzen	In diesem Aufbaumodul wird neben inhaltlichen Aspekten auch selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur zu Fragestellungen der Kunstgeschichte des Mittelalters vermittelt. Überdies werden die Studierenden in die Erarbeitung von Fragestellungen, Synthese, zielführende Analyse intensiv eingearbeitet. Vor allem werden in den Seminaren Präsentationstechniken verbessert und der neueste Stand vermittelt.				

	- Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Diavortrag; Power-Point-Präsentation) - Freie Rede in der Diskussion				
Inhalte	Das Modul A2 Kunstgeschichte des Mittelalters II versteht sich nicht als chronologische Abfolge in Bezug zum Modul A1 Kunstgeschichte des Mittelalters I, sondern soll über unterschiedliche Themen zu einer Vertiefung in den Kenntnissen der mittelalterlichen Kunstgeschichte führen. In dem Modul werden forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von mittelalterlichen Kunstwerken vermittelt und diskutiert.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V (poly.) S	Kunstgeschichte des Mittelalters (Vertiefung und aktuelle Forschung)	120 30	2 2	40 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Hausarbeit				150
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat oder Projektarbeit oder Protokoll				30
Sonstiges					∑ Workload 300

Provenienzforschung / Geschichte des Sammelns (E2)				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 560100300	Workload 300	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1-2	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Christoph Zuschlag				
Anbietendes Institut	Kunsthistorisches Institut				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Kunstgeschichte		Pflicht	1.-2.	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich)		Wahlpflichtbereich 2	1.-2.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschicht- liche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-4.	
	M.A. Europäische und Asiatische Kunstgeschichte		Pflichtmodulbereich	1.-2.	
Lernziele	Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls verfügen die Studierenden über vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von Fragen zur Provenienzforschung und der Geschichte des Sammelns. Dabei wird ebenso die forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden eingeübt.				
Schlüssel- kompetenzen	Besonderer Bestandteil des Moduls ist die selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur und Quellen bezogen auf gattungsübergreifende Fragestellungen zur Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte. Zudem erlernen die Studierenden die - Erarbeitung von Fragestellungen, Synthesen und zielführender Analyse - Einübung von Präsentationstechniken, Vermittlung durch Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation) - freie Rede in der Diskussion - Umgang mit Datenbanken und Archiven				
Inhalte	Im Modul werden forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von aktuellen Fragestellungen zur Provenienzforschung und der Geschichte des Sammelns vermittelt und diskutiert. Dabei werden terminologische, materialspezifische, stilkritische, überlieferungsgeschichtliche, kontextuelle und ikonographische Probleme in Bezug auf ihre Bedingungen epochen- und gattungsübergreifend diskutiert und vertieft. Der praxisgegebene Bezug vor allem zur Provenienzforschung wird intensiv vermittelt. Dazu gehört Archivrecherche genauso wie der Umgang mit einschlägigen Datenbanken.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü (WS u. SS)	Aktuelle Fragestellungen zur Provenienzrecherche und gattungsübergrei- fende Vermittlung von Sammlungsgeschichte	60	2	60
	S (WS u. SS)		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Mündliche Prüfung				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü: Referat oder Projektarbeit oder Protokoll S: Referat oder Projektarbeit oder Protokoll				50 50
Sonstiges					∑ Workload 300

3.19 **Vertiefungsmodul Alte Geschichte I**

<b>Vertiefungsmodul Alte Geschichte I</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 554100000	Workload 300h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Winfried Schmitz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Geschichtswissenschaft, Abt. für Alte Geschichte				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Pflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich I	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich	1.-3.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Alten Geschichte</li> <li>- die Fähigkeit zur Strukturierung des Wissens</li> <li>- Reflexion von Forschungskontroversen und -ergebnissen</li> <li>- Heranführung an die Konzeption eigener Forschungsarbeiten und deren Präsentation</li> <li>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	Selbständiges Denken und kritische Reflexion Recherche/Informationsbeschaffung Analyse- und Problemlösungsstrategien Sichere Anwendung allgemeiner wissenschaftlicher Arbeits- und Präsentationstechniken				
Inhalte	Im Kolloquium werden Fragen und Tendenzen der Forschung reflektiert und diskutiert, die Studierenden lernen auf fortgeschrittenem Niveau, zu Forschungskontroversen Stellung zu beziehen und die eigene Position zu begründen. In der Übung steht die Vielfalt, Eigenart und Aussagekraft historischer Quellen im Mittelpunkt. Relevante Arbeitstechniken und Methoden werden auf Quellen angewandt und die Studierenden werden befähigt, Quellenanalysen zu komplexen Fragen unter Anwendung geschichtswissenschaftlicher Methoden und Verarbeitung der relevanten Forschungsansätze durchzuführen.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen:				

	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	K		30	2	60
	Ü		30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<b>K und Ü:</b> schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Sitzungsprotokoll, schriftliche Aufgaben. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				60+30
Sonstiges					∑ Workload 300

### 3.20 Vertiefungsmodul Alte Geschichte II

Vertiefungsmodul Alte Geschichte II				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 554100100	Workload 300h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Winfried Schmitz				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Geschichtswissenschaft, Abt. für Alte Geschichte				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Pflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich I		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Alten Geschichte</li> <li>- Fähigkeit zur Strukturierung des Wissens</li> <li>- Reflexion von Forschungskontroversen und -ergebnissen</li> <li>- Heranführung an die Konzeption eigener Forschungsarbeiten und deren Präsentation</li> <li>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	Selbständiges Denken und kritische Reflexion Recherche/Informationsbeschaffung Analyse- und Problemlösungsstrategien Sichere Anwendung allgemeiner wissenschaftlicher Arbeits- und Präsentationstechniken				
Inhalte	Im Kolloquium werden Fragen und Tendenzen der Forschung reflektiert und diskutiert, die Studierenden lernen auf fortgeschrittenem Niveau, zu Forschungskontroversen Stellung zu beziehen und die eigene Position zu begründen. In der Übung steht die Vielfalt, Eigenart und Aussagekraft historischer Quellen im Mittelpunkt. Relevante Arbeitstechniken und Methoden werden auf Quellen angewandt und die Studierenden werden befähigt, Quellenanalysen zu komplexen Fragen unter Anwendung geschichtswissenschaftlicher Methoden und Verarbeitung der relevanten Forschungsansätze durchzuführen.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine				

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	K		30	2	60
	Ü		30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<b>K und Ü:</b> schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Sitzungsprotokoll, schriftliche Aufgaben. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				60+30
Sonstiges					∑ Workload 300

### 3.21 Schwerpunktmodul Alte Geschichte I

Schwerpunktmodul Alte Geschichte I				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 534104800	Workload 300h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Konrad Vössing				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Geschichtswissenschaft, Abt. für Alte Geschichte				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Pflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich III und V		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Mittelalterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich IV		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Historische Grundwissenschaften		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Neuzeit		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Osteuropäische Geschichte		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Internationale Geschichte der Neuzeit		Wahlpflichtbereich IV		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Alten Geschichte</li> <li>- selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema aus dem Bereich der Alten Geschichte</li> <li>- weitgehend selbständige Reflektion von Forschungsstand und -perspektiven zu diesem Thema sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	Erweiterung und Vertiefung der historischen Allgemeinbildung und des historischen Verständnisses Selbstorganisiertes und zielgerichtetes Arbeiten Recherche/Informationsbeschaffung				

	Analyse- und Problemlösungsstrategien Sichere Anwendung allgemeiner wissenschaftlicher Arbeits- und Präsentationstechniken				
Inhalte	Die Vorlesung behandelt ein ausgewähltes Themenfeld der alten Geschichte und erweitert und vertieft das erworbene Wissen. Das Hauptseminar beschäftigt sich quellennah und forschungsorientiert mit ausgewählten Themen zur Geschichte des Altertums. Im Vordergrund steht die Erarbeitung des aktuellen Forschungsstandes zu dem ausgewählten Themenfeld. Fragen und Tendenzen der Forschung werden weitgehend selbständig reflektiert und diskutiert, die Studierenden werden befähigt, zu Forschungskontroversen Stellung zu beziehen und die eigene Position zu begründen.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		Max. 30	2	60
	V/PI		200	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Sitzungsprotokoll, schriftliche Aufgaben. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				60
Sonstiges					∑ Workload 300

Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 554101400	Workload 300h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Matthias Becher				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Geschichtswissenschaft, Abt. für Mittelalter				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Mittelalterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich I		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich I		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur mittelalterlichen Geschichte</li> <li>- Fähigkeit zur Strukturierung des Wissens</li> <li>- Reflexion von Forschungskontroversen und -ergebnissen</li> <li>- Heranführung an die Konzeption eigener Forschungsarbeiten und deren Präsentation</li> <li>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	Selbständiges Denken und kritische Reflexion Recherche/Informationsbeschaffung Analyse- und Problemlösungsstrategien Sichere Anwendung allgemeiner wissenschaftlicher Arbeits- und Präsentationstechniken				
Inhalte	Im Kolloquium werden Fragen und Tendenzen der Forschung reflektiert und diskutiert, die Studierenden lernen auf fortgeschrittenem Niveau, zu Forschungskontroversen Stellung zu beziehen und die eigene Position zu begründen. In der Übung steht die Vielfalt, Eigenart und Aussagekraft historischer Quellen im Mittelpunkt. Relevante Arbeitstechniken und Methoden werden auf Quellen angewandt und die Studierenden werden befähigt, Quellenanalysen zu komplexen Fragen unter Anwendung geschichtswissenschaftlicher Methoden und Verarbeitung der relevanten Forschungsansätze durchzuführen.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen:				

	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	K		30	2	60
	Ü		30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<b>K und Ü:</b> schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Sitzungsprotokoll, schriftliche Aufgaben. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				60+30
Sonstiges					∑ Workload 300

### 3.23 Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II

Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 554101500	Workload 300h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Matthias Becher				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Geschichtswissenschaft, Abt. für Mittelalter				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Mittelalterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich I		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich I		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur mittelalterlichen Geschichte</li> <li>- Fähigkeit zur Strukturierung des Wissens</li> <li>- Reflexion von Forschungskontroversen und -ergebnissen</li> <li>- Heranführung an die Konzeption eigener Forschungsarbeiten und deren Präsentation</li> <li>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	Selbständiges Denken und kritische Reflexion Recherche/Informationsbeschaffung Analyse- und Problemlösungsstrategien Sichere Anwendung allgemeiner wissenschaftlicher Arbeits- und Präsentationstechniken				
Inhalte	Im Kolloquium werden Fragen und Tendenzen der Forschung reflektiert und diskutiert, die Studierenden lernen auf fortgeschrittenem Niveau, zu Forschungskontroversen Stellung zu beziehen und die eigene Position zu begründen. In der Übung steht die Vielfalt, Eigenart und Aussagekraft historischer Quellen im Mittelpunkt. Relevante Arbeitstechniken und Methoden werden auf Quellen angewandt und die Studierenden werden befähigt, Quellenanalysen zu komplexen Fragen unter Anwendung geschichtswissenschaftlicher Methoden und Verarbeitung der relevanten Forschungsansätze durchzuführen.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen:				

	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	K		30	2	60
	Ü		30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<b>K und Ü:</b> schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Sitzungsprotokoll, schriftliche Aufgaben. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				60+30
Sonstiges					∑ Workload 300

### 3.24 Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I

Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 534105000	Workload 300h	Umfang (LP) 10 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Matthias Becher				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Geschichtswissenschaft, Abt. Mittelalterliche Geschichte				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Mittelalterliche Geschichte		Wahlpflichtbereich III		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Allgemeine Geschichte		Wahlpflichtbereich III und V		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Alte Geschichte		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Neuzeit		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Osteuropäische Geschichte		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Geschichte, Fachrichtung Internationale Geschichte der Neuzeit		Wahlpflichtbereich IV		1.-3.
	M.A. Mittelalterstudien		Wahlpflicht Profil 2		1.-3.
	M.A. Kunstgeschichte, Zusatzfach Geschichte		Fachrichtung Mittelalter		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Christliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Klassische Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie		Wahlpflichtbereich		1.-3.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der mittelalterlichen Geschichte</li> <li>- selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der mittelalterlichen Geschichte</li> <li>- weitgehend selbständige Reflektion von Forschungsstand und -perspektiven zu diesem Thema sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	Erweiterung und Vertiefung der historischen Allgemeinbildung und des historischen Verständnisses				

	Selbstorganisiertes und zielgerichtetes Arbeiten Recherche/Informationsbeschaffung Analyse- und Problemlösungsstrategien Sichere Anwendung allgemeiner wissenschaftlicher Arbeits- und Präsentationstechniken				
Inhalte	Die Vorlesung behandelt ein ausgewähltes Themenfeld der mittelalterlichen Geschichte und erweitert und vertieft das erworbene Wissen. Das Hauptseminar beschäftigt sich quellennah und forschungsorientiert mit ausgewählten Themen zur Geschichte des Mittelalters. Im Vordergrund steht die Erarbeitung des aktuellen Forschungsstandes zu dem ausgewählten Themenfeld. Fragen und Tendenzen der Forschung werden weitgehend selbständig reflektiert und diskutiert, die Studierenden werden befähigt, zu Forschungskontroversen Stellung zu beziehen und die eigene Position zu begründen.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		Max. 30	2	60
	V/PI		200	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				120
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<b>S:</b> schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Sitzungsprotokoll, schriftliche Aufgaben. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				60
Sonstiges					∑ Workload 300

### 3.26 Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren

<b>Sammeln, Forschen und Bewahren (MS 1)</b>			 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer <i>Bitte neue Modulnummer</i>	Workload 300	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1-3	Turnus WS und SoSe
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Roland Kanz			
Anbietende Fakultäten	Philosophische Fakultät (Kunsthistorisches Institut), Mathematisch-Naturwissenschaftliche Fakultät, überfakultär angesiedelte Universitäts-Museen			
Beteiligte Institutionen	Kunstmuseum Bonn, Haus der Geschichte, Siebengebirgsmuseum, LVR-LandesMuseum Bonn, August-Macke-Haus Bonn, Wallraf-Richartz-Museum Köln (evtl. Rautenstrauch-Joest-Museum, Köln, Stadtmuseum Bonn, Museum König, Stand 16.5.19), Uni-Museum, Ägyptisches Museum, Akademisches Kunstmuseum, BASA, Paul-Clemen-Museum			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich) M.A. Archäologische Wissenschaften M.A. Anthropology of the Americas M.A. Geschichte M.A. Germanistik M.A. Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie M.Sc. Paläontologie M.Sc. Geologie M.Sc. OEP Biology	Ergänzungsbereich Wahlpflichtbereich Wahlpflichtbereich I Wahlpflichtbereich Wahlpflichtbereich Wahlpflichtbereich: Profil 3 Wahlbereich Wahlbereich Free Module	1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung dieses Moduls verfügen die Studierenden über vertiefte Kenntnisse zu m Thema Sammeln, Forschen und Bewahren und besitzen die Kompetenz zu klassifikatorischer Verortung der verschiedenen Themenbereiche. Theoretisch erlernte Grundlagen im Seminar werden im Praxisteil des Moduls erprobt und um wichtige, nur in der Praxis zu erlernende Aspekte erweitert. Das Zusammenspiel von aktuellen und forschungsorientierten Fragestellungen und deren Übersetzung in die Praxis ist ein weiteres Lernziel dieses Moduls, ebenso wie die Entwicklung eines eigenständigen und multiperspektivischen Umgangs mit der Geschichte der Entstehung der heutigen Institution Museum und deren gesellschaftlicher Bedeutung über die Anforderungen einer globalisierten Welt des 21. Jahrhunderts hinaus. Am Ende des Moduls verfügen die Studierenden zudem über die Fähigkeit, Museen im Hinblick auf deren Sammlungs- und Digitalisierungsstrategie sowie Sammlungs- und Objektgeschichten aus fachübergreifenderen Perspektiven analysieren zu können.</p>			

Schlüssel-kompetenzen	<p>Besonderer Bestandteil des Moduls ist die selbstständige sachliche Recherche und Auswertung von Fachliteratur bezogen auf gattungsübergreifende, transmediale Fragestellungen. In einem zweiten Teil erlernen die Studierenden die praktische Anwendung vor Ort in den Museen - ein zentraler Bestandteil des Moduls, in dem auch Depots, Sammlungsorte, Restaurierungswerkstätten etc. kennengelernt werden können. Im Theorie-Teil werden vor allem folgende Kompetenzen gefördert:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erarbeitung von Fragestellungen, Synthesen und zielführender Analyse</li> <li>- Einübung von Präsentationstechniken, Vermittlung durch Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- freie Rede in der Diskussion</li> </ul> <p>Im praktischen Teil erlernen die Studierende Befähigungen, die sich mit den theoretisch erlangten Fähigkeiten zu einer besonders interessanten Kompetenz für spätere Berufsfelder im musealen Kontext ausbauen lassen.</p>				
Inhalte	<p>Im Theorie-Teil des Museums werden aktuelle Forschungen u.a. zur Geschichte des Sammelns, zur Theorie des Museumswesens und auch Aspekte der Provenienzforschung zum Tragen kommen. Aufgabenfelder des Sammelns und Kuratierens werden sowohl theoretisch aufbereitet als auch praktisch vermittelt und anhand von Best Practice-Beispielen verdeutlicht</p> <p>Im Modul werden gleichermaßen forschungs- wie praxisorientiert komplexere Zusammenhänge erarbeitet. Dabei werden terminologische, materialspezifische, stilkritische, überlieferungsgeschichtliche, kontextuelle und ikonographische Probleme in Bezug auf ihre Bedingungen in den Themenbereichen Sammeln, Forschen und Bewahren diskutiert und praktisch vertieft.</p> <p>Sammlungsmanagement und -strategien gehören dabei genauso zu den Inhalten des Moduls, wie Inventarisierung und Digitalisierung, Erschließung und Zugänglichkeit von Sammlungen, Standards des Dokumentierens; (Online-) Datenbanken und Langzeitdatensicherung sowie die Erfassung von Objektgeschichten (Grabungen, Restauration, Konservieren, Verkäufe, Nachlässe), Kulturgütern und materielle wie immaterielle Musealien.</p>				
Teilnahme-voraussetzungen	Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-größe	SWS	Workload [h]
	S	Aktuelle Forschungsfragen und praxisnahes Arbeiten zum Thema Sammeln, Forschen und Bewahren	15	2	80
	PÜ		15	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Mündliche Prüfung				100
Studienleistungen u.a. als Zulassungs-voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat oder Gruppenarbeit oder Protokoll				30
PÜ: praktische Projektarbeit				30	
Sonstiges	Die erfolgreich erbrachten Studienleistungen sind Grundlage für die Vergabe von Leistungspunkten.				Σ Workload 300

### 3.27 Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln

<b>Ausstellen und Vermitteln (MS 2)</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>
Modulnummer <i>Bitte neue Modulnummer</i>	Workload 300	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1-3	Turnus WS und SoSe
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Roland Kanz			
Anbietende Fakultäten	Philosophische Fakultät (Kunsthistorisches Institut), Mathematisch-Naturwissenschaftliche Fakultät, überfakultär angesiedelte Universitäts-Museen			
Beteiligte Institutionen	Bundes Kunst- und Ausstellungshalle, Kunstmuseum Bonn, Haus der Geschichte, Siebengebirgsmuseum, LVR-LandesMuseum Bonn, August-Macke-Haus Bonn, Wallraf-Richartz-Museum Köln, Arp-Museum Rolandseck, Max Ernst Museum Brühl (evtl. Rautenstrauch-Joest-Museum, Köln, Stadtmuseum Bonn, Museum König, Stand 16.5.19), Uni-Museum, Ägyptisches Museum, Botanische Gärten, Akademisches Kunstmuseum, Mineralogisches Museum, BASA, Gustav-Korkhaus-Sammlung, Paul-Clemen-Museum (evtl. Goldfuß-Museum und MoulagenSlg, Stand 16.5.19)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich) M.A. Archäologische Wissenschaften M.A. Anthropology of the Americas M.A. Geschichte M.A. Germanistik M.A. Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie M.Sc. Paläontologie M.Sc. Geologie M.Sc. OEP Biology	Ergänzungsbereich Wahlpflichtbereich II Wahlpflichtbereich I Wahlpflichtbereich Wahlpflichtbereich Wahlpflichtbereich: Profil 3 Wahlbereich Wahlbereich Free Module	1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung dieses Moduls verfügen die Studierenden über vertiefte Kenntnisse zu m Thema Ausstellen und Vermitteln im musealen Kontext. Über das Seminar werden im Theorieteil die aktuellsten Forschungsberichte und –ideen zum Kuratieren, Präsentieren und Vermitteln kennengelernt. Ein weiteres Lernziel ist, diese theoretischen Grundlagen sinnvoll in die Praxis zu übersetzen. Das Zusammenspiel von aktuellen und forschungsorientierten Fragestellungen und deren Transfer in die Praxis ist eine Herausforderung, welche sich ausschließlich im praktischen Umfeld begegnen lässt. Ein weiteres Lernziel dieses Moduls ist, die Digitalisierungsstrategien der Museen kennenzulernen und ggfs. um eigene Ideen in einer schnellen und globalisierten Museumswelt zu erweitern.</p> <p>Nach Beendigung des Theorie- und Praxisteils verfügen die Studierenden über vertiefte Kenntnisse der didaktischen, methodischen und medialen Konzepte in der Museumspädagogik, Kulturvermittlung und der Ausstellungskonzeption.</p>			

Schlüsselkompetenzen	<p>Besonderer Bestandteil des Moduls ist der Transfer von aktuellem Forschungswissen in die Praxis, die in diesem Modul durch den Kontakt mit Museumsbesuchern einem sofortigen Feedback unterliegt. Neben der Erkenntnis über neue Methoden zum Ausstellungsdisplay und die Aufgabe, dies in die Praxis umzusetzen, ist eine andere Schlüsselkompetenz im Umgang mit unterschiedlichen Besuchergruppen zu sehen, die oftmals auch Fragen der Inklusion und Heterogenität einer Gruppe reflektiert. Im Theorie-Teil erwerben die Studierenden u. a. auch folgende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einübung von Präsentationstechniken, Vermittlung durch Vortrag inkl. Einübung der Nutzung von Bildmedien (Power-Point-Präsentation)</li> <li>- freie Rede in der Diskussion/ freie Rede in der Vermittlung</li> <li>- Schulung von Sprache, Haltung, Selbstpräsentation und des Stimmapparats</li> </ul> <p>Im praktischen Teil erlernen die Studierende Befähigungen, die sich mit den theoretisch erlangten Fähigkeiten zu einer besonders interessanten Kompetenz für spätere Berufsfelder im musealen Kontext ausbauen lassen.</p>				
Inhalte	<p>Das Modul vermittelt inhaltlich vor allem neueste Display-Theorien der internationalen Museumsforschung und reflektiert die Bedeutung des Vermittelns / Kuratierens/ Ausstellens. Die Kunstgeschichtsschreibung über Ausstellungssetzung wird genauso gelehrt wie der Einsatz verschiedenster Medien (so auch soziale Medien und deren Einsatz in den Ausstellungen/Häusern). Im praktischen Teil erhalten die Studierenden einen fundierten Einblick in unterschiedliche Formate und Ausstellungssituationen (in den Häusern), wie man über Pressearbeit Vermittlung nach außen trägt und über Kunst- und Kultur-Vermittlungsprogramme von innen heraus agiert. Aber auch ganz alltägliche Situationen im Rahmen von Ausstellungsarbeit sollen angesprochen und erfahren werden, wie etwa die Anlieferung für Ausstellungen, der Abbau, die Entstehung eines begleitenden Katalogs, der Einsatz von Hörstationen und die Realisierung von Führungskonzepten etc.</p>				
Teilnahmevoraussetzungen	Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S	Aktuelle Forschungsfragen und praxisnahes Arbeiten zum Thema Ausstellen und Vermitteln	15	2	80
	PÜ	praxisnahes Arbeiten zum Thema Ausstellen und Vermitteln	15	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Mdl. Prüfung				100
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat oder Gruppenarbeit oder Protokoll				30
	PÜ: praktische Projektarbeit				30
Sonstiges	Die erfolgreich erbrachten Studienleistungen sind die Grundlage für die Vergabe von Leistungspunkten.				Σ Workload 300

### 3.28 Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung

<b>Recht, Management und Vermarktung (MS 3)</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer <i>Bitte neue Modulnummer</i>	Workload 300	Umfang (LP) 10	Dauer (Semester) 1-3	Turnus WS und SoSe	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Weller, Prof. Dr. Zuschlag				
Anbietende Fakultäten	Philosophische Fakultät (Kunsthistorisches Institut), Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät				
Beteiligte Institutionen	Bundes-Kunst und Ausstellungshalle Bonn, Haus der Geschichte Bonn, LVR-Landesmuseum Bonn, Wallraf-Richartz-Museum Köln; evtl. ausgewählte interne Sammlungen, wie BASA, Ägyptisches Museum bzw. übergreifende Ringveranstaltung mehrere Sammlungen zum Thema Vermarktung und Management;				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	M.A. Kunstgeschichte (mit Ergänzungsbereich) M.A. Archäologische Wissenschaften M.A. Anthropology of the Americas M.A. Geschichte M.A. Germanistik M.A. Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie M.Sc. Paläontologie M.Sc. Geologie M.Sc. OEP Biology		Ergänzungsbereich Wahlpflichtbereich II Wahlpflichtbereich I Wahlpflichtbereich Wahlpflichtbereich Wahlpflichtbereich: Profil 3 Wahlbereich Wahlbereich Free Module	1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4. 1.-4.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung dieses Moduls verfügen die Studierenden über grundlegende Kenntnisse zum Thema Recht, Management und Vermarktung im musealen Kontext. Über den Theorieteil werden aktuelle Fragestellungen, die vor allem rechtswissenschaftliche Aspekte ansprechen erörtert. Ein Lernziel ist es daher, dass Studierende zunächst auf Sachverhalte wie Bildrechte, provenienzrechtliche Schritte respektive Kulturschutz aufmerksam werden und erste und grundlegende Kenntnisse in den verschiedenen – zumeist rechts- und staatswissenschaftlichen – Teilgebieten erlangen. Zum Thema Marketing und Vermarktung werden relevante Aspekte erlernt, die die Studierenden nach Beendigung des Moduls etwa im Rahmen von Pressearbeit anwenden können.				
Schlüsselkompetenzen	Besonderer Bestandteil des Moduls ist der interdisziplinäre Ansatz. Hier werden von universitärer Seite aus in der Theorie als auch von der berufspraktischen Seite aus den Museen verschiedene Aspekte der Themen Recht, Marketing und Vermarktung gelehrt, so dass die Studierenden spezifizierte Kompetenzen erwerben, die sie in dieser Konstellation in keinem Mono-Studiengang erwerben können.				
Inhalte	Das Modul vermittelt einerseits die Bedeutung der Positionierung innerhalb des Betriebssystems Kunst und der Kunstlandschaft, informiert über Evaluation an Kunstinstitutionen und Positionen im Museum; Besonders im Bereich Marketing wird der Weg von der Ausstellungsidee				

	bis zur Organisation reflektiert und u.a. zu Werbezwecken aufbereitet. Weitere wichtige Felder sind Provenienzrecherche, hier vor allem die Chancen und Folgen dieses fachlichen Zweiges, aber auch die rechtliche Situation im Rahmen von Leihverkehr oder Sammlungsberatung. Im Praxisteil werden Einblicke in viele Bereiche des Museums genommen, die das System Museum stützen, darunter die Presseabteilung, Fundraising und darin angesiedelte mögliche Berufsfelder. Studierende haben die Möglichkeiten zu erfahren, wer hinter den Kulissen an einer Ausstellung beteiligt ist, wie man Bildrechte im Sinne von Werbung und Katalogarbeit handhabt, das Berufsbild Museumsdirektor/in wird vermittelt und auch größere Einschnitte im Museumsalltag dargelegt – bspw. die Konsequenzen einer Rückführung von Werken nach ausführlicher Provenienzrecherche und anschließender evtl. Rechtsprechung. Ebenso werden Objektversicherungen, Leihverkehr und Datenbanken Themen in diesem Modul sein.				
Teilnahmevoraussetzungen	Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S	Aktuelle Forschungsfragen und praxisnahes Arbeiten zum Thema Recht, Marketing und Vermarktung	15	2	80
PÜ	15		2	60	
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	S: Mdl. Prüfung				100
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat oder Gruppenarbeit oder Protokoll				30
	PÜ: praktische Projektarbeit				30
Sonstiges	Die erfolgreich erbrachten Studienleistungen sind die Grundlage für die Vergabe von Leistungspunkten.				Σ Workload 300

## 4. Weitere Leistungen und Module

#### 4.1 Masterarbeit Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie

Masterarbeit Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer	Workload 900 h	Umfang (LP) 30 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prüfungsausschussvorsitzende/r				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Archäologie und Kulturanthropologie, Abteilung Ägyptologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie		Pflichtbereich	4.	
	M.A. Archäologische Wissenschaften, Fachrichtung Ägyptologie mit Profilbereichen/Zusatzfächern		Pflichtbereich	4.	
Lernziele	Mit der Masterarbeit soll die wissenschaftliche Reife, die für den Berufseinstieg im jeweiligen Fachbereich qualifiziert, unter Beweis gestellt werden. Die Auseinandersetzung mit einem Thema erfolgt über mehrere Monate und erfordert den Einsatz der erlernten grundlegenden und aufbauenden Kenntnisse des Studiums				
Schlüssel- kompetenzen	Intensive wissenschaftliche Auseinandersetzung mit einer spezifischen Themenstellung des jeweiligen Faches; Schärfung eines Problembewusstseins; Eigenständiger Umgang mit aktueller Forschungsliteratur				
Inhalte/ Themenstellung	Die Themenstellung der Masterarbeit wird in Absprache der Studierenden mit den jeweiligen Betreuern der Arbeit gewählt.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 60 LP im gesamten Studiengang  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	-	-	-	-	-
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Masterarbeit				900
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
Sonstiges	Die Prüfungsordnung und die Hinweise und Handreichungen des Prüfungsbüros zur Abfassung der Arbeit sind zu beachten.				∑ Workload 900 h